

GAZZETTA PIEMONTESE

L'Anno, non decisa

PREZZO D'ASSICURAZIONE
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco
per Posta
Torino (all'Ufficio di distribuzione)

Francia, Svizzera, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo, Germania,
Russia, Belgio, Olanda, Danimarca, Svezia, Grecia, Portogallo, Egitto,
Turchia e Persia
Stati Uniti
Repubblica Argentina e Uruguay

Le Associazioni si ricevono alla Tipografia ROSSI & FAVALE,
Piazza S. Felice.
Provvisoriamente con mandati postali affrancati.
Foglio Stato alle Direzioni postali.
A prezzo delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio col 1° o col 15 di ogni mese.
Inserzioni: 50 Cent. per linea o spazio di linea.
(Le Direzioni non restituiscono i manoscritti che rimangono inediti).
Si pubblicano tutti i giorni comprese le Domeniche.
Un annuncio, comp. 3. — Un mese, 30 cent. 10.

Numero doppio, Cent. cinque

TORINO, 6 MAGGIO 1878.

ITALIA

L'interrogazione dell'on. Nicotera — Com-
menti sulla medesima — La condotta
del Governo — Approvazione del foglio
di Destra — I due Ministri.

Veramente se i deputati non si affrettano troppo di ritornare alla capitale per la riapertura della Camera, una buona parte di biasimo per tanta negligenza dovrebbe pur mettersi a carico del Ministero, il quale non ha saputo presentarsi fin dal primo giorno con qualche importante proposta che servisse ad attirare l'attenzione dei nostri nomi politici. Quell'ordine del giorno senza alcuna grave questione, senza che nemmeno vi fosse accennata alcuna relazione sui bilanci, incoraggiò i festaiuoli a restarsene nella rispettiva casa, aspettando che si ponesse mano alle cose serie.

Benché la Camera fosse, per queste ragioni, in mezzo a sepolcro, produsse tuttavia un certo effetto nei circoli politici la interrogazione annunciata dal Nicotera al Presidente del Consiglio ed al Ministro dell'Interno circa il contegno del Governo rispetto al Congresso repubblicano ed alla commemorazione del 30 aprile a Porta San Pancrazio. V'ha chi crede che questa interrogazione sia un principio d'attacco personale contro lo Zanardelli che Nicotera non vede di buon occhio al potere. Altri opinano essere intendimento dell'ex-ministro di mettere in imbarazzo la Destra colle sue interpellanze, sostenendo il principio della legalità offesa.

Comunque, l'interrogazione sarà svolta oggi stesso, lunedì, e vedremo in quali termini risponderà il Ministro.

I fogli ufficiali, con buon corredo di ragioni, sostengono l'operato del Governo, dicendo che desso si è limitato ad esercitare verso il Congresso quella prudente vigilanza che gli era imposta dalle leggi, facendosi ispirare dal più sincero rispetto alla libertà di tutti, al diritto di riunione. Del resto il Ministero, persuaso che certi fatti furono parzialmente riferiti per trarne argomento di biasimo alla sua condotta, non mancherà di definire la verità, l'importanza ed il valore dei fatti stessi nel rispondere a chi pretende accusarlo.

E non sarà punto difficile per il Ministero d'uscir pienamente vittorioso da questa prova. Formulando la sua condotta secondo un principio liberale elevato, piuttosto che secondo le transitorie considerazioni della opportunità e della paura, non ha creduto in nessun modo d'intervenire durante il Congresso repubblicano, perché in nessun caso gli è sembrato che la legge sia stata violata, e che abbiano corso pericolo l'ordine e la tranquillità pubblica. E il risultato definitivo gli diede pienamente ragione. Chi può dire, quindi, ragionevolmente biasimarlo?

Ciò che sorprende più di tutto il mondo politico, si è di vedere l'on. Nicotera muovere una tale interpellanza al Ministero. La stessa Opinione, che non l'avrebbe trovata fuor di luogo se fosse stata fatta dai suoi amici, non può trattenerci dal manifestare la stessa sorpresa. Come? Il barone Nicotera, di cui le precedenti opinioni repubblicane, le relazioni costanti col partito repubblicano, il sostegno accordato alle candidature rosse, lo additano come più adatto alla difesa del Congresso che all'accusa, non attaccare il Ministero perché l'ha permesso?.... La è veramente una cosa inconcepibile. Povero signor del Mai! non vorremmo essere nei suoi panni, oggi, alla Camera.

La stessa Opinione, poi, riconosce che il Ministero non fu punto mal consigliato nel permettere il Congresso, se realmente era persuaso che le condizioni sicure del paese consentivano di lasciarlo radunare senza alcun rischio di propaganda o di perturbazione.

Ed anche la *Libertà* approva largamente la condotta del Ministero.

« Il non aver proibito il Congresso repubblicano, scrive, è l'atto migliore compiuto da esse in questo tempo. »

« E con fogli di Destra! »

Dicesi imminente la presentazione delle relazioni sui due Ministri in contestazione.

Quello del tesoro sarà, molto probabilmente, restituito al nulla d'onde ueliva. Quanto al Ministero d'agricoltura e commercio, tratterebbe di ristabilirlo con un nome tutto nuovo, uscito dalla mente dell'illustre senatore Boccadoro, lasciandogli cioè tutte le sue attribuzioni anteriori: lo si chiamerebbe « Il Ministero dell'economia nazionale. »

Finora non trattasi però che di proposte, le quali non è ancora ben certo che siano state completamente accettate dal Ministero.

DISCORSO CORTI

Ecco il testo del discorso pronunciato sabato al Senato dall'on. Corti, ministro degli affari esteri, in risposta alle interpellanze degli onorevoli senatori Mamiani, Montecitorio e Caracciolo di Bella.

Corti (ministro degli affari esteri). Non è a meravigliarsi che nelle presenti condizioni d'Europa quest'alto Congresso, al quale ho da sì poco l'onore di appartenere, abbia desiderato di provocare una manifestazione che tutti i maggiori faccende politici esteri si affrettano a fare. Ho sempre fatto intendere l'opposizione dei sentimenti che animano il Senato, e trarrà grande profitto dai comitati che furono sì eloquentemente svolti dagli onorevoli proporzionati.

Vorremmo noi pure fare un'esatta esposizione dell'indirizzo che intendiamo seguire. Senonché il Senato apprezzerà, non ne dubito, il riserbo e la prudenza che nelle presenti incertezze ci sono imposti dai più gravi interessi della Stato.

Non è qui mestieri di rammentare i fatti che condussero alla situazione presente. Gli sforzi fatti dalla diplomazia europea riuscirono vani ad impedire la guerra che scoppiava nella primavera passata.

L'Europa trovavasi ora innanzi ai risultati di quella guerra, e pendono ardui negoziati tendenti a stabilire un accordo sopra di essi.

Quest'accordo avrebbe ad intervenire in un Congresso delle potenze firmatarie dei trattati del 1856 e del 1871. L'azione nostra in questi ultimi tempi fu precipuamente diretta a facilitare la riunione di questo Congresso, imperocché era nostro avviso che un consenso formato dei personaggi che dirigono le cancellerie delle grandi potenze avrebbe pure trovato modo d'evitare all'Europa la calamità d'un nuovo e forse più serio conflitto. Questi negoziati sono tuttavia pendenti, e si intrinseca la speranza che essi possano approdare.

Ho anzi la soddisfazione di poter annunziare che le notizie di questi due ultimi giorni hanno aumentata questa speranza.

L'onorevole senatore Montecitorio, che per primo faceva intendere la sua eloquente voce in questa discussione, accennava alle contraddizioni che si manifestarono nella pubblica stampa circa l'azione esercitata dal Governo del Re nelle presenti congiunture. Queste apparenti contraddizioni, o signori, non si manifestarono se non quando furono messi in circolazione notizie che non avevano, né potevano avere alcun fondamento di vero.

Io non credo che una mediazione propria-mente detta sia fuori d'intervento da parte di alcuna potenza. Se un Governo, designato dalla voce unanime d'Europa come il più atto a raggiungere lo scopo, ebbe ad interrompere i suoi buoni uffici fra le parti contendenti, il Governo del Re non poteva che fare i più caldi voti per la loro riuscita. Né, mentre pendevano fra l'Inghilterra e la Russia negoziati d'una natura sì delicata, poteva esso in-

tervenire separatamente con una di quelle potenze.

Non è d'uopo ch'io dica con quanta riverenza io ascoltassi le parole pronunciate da una delle più illustri autorità in fatto di diritto internazionale. L'onorevole senatore Mamiani rivolgeva al Governo alcune domande, alle quali mi è grato di rispondere. Egli domandava primariamente se l'Italia aveva servato la sua piena libertà d'azione. Io sono in grado di poter assicurare il Senato nel modo il più categorico che il Governo del Re è pienamente libero da ogni specie d'impegno; tanto che, qualunque siano per essere le eventualità dell'avvenire, esso potrà regolare la sua azione in conformità dei veri interessi della nazione.

L'illustre oratore raccomandava che il trattato del 1856 avesse tuttavia a formare la base principale dei negoziati relativi alle cose d'Oriente. Le stipulazioni che per tanti anni formarono la base dell'ordine pubblico in Oriente, costituiscono tuttora il punto di partenza di quelle trattative. Ma sono indubitabilmente dei fatti che non possono non avere i loro naturali effetti.

I presenti negoziati hanno precisamente per scopo di mettere il diritto pubblico delle nazioni in armonia colla nuova situazione. Né il Governo del Re può per negligenza, nelle trattative in discorso, quei principi che costituiscono la base della nostra esistenza nazionale, non che la importantissima questione della libertà del commercio.

L'esperienza diplomatica dell'onorevole Caracciolo di Bella di un peso speciale alle sue parole. Io debbo innanzi tutto ringraziarlo dell'approvazione che egli si compiaceva esprimere per gli atti e per le dichiarazioni dei ministri. L'onorevole Caracciolo di Bella esprimeva francamente nelle questioni che dipendono dal trattato di Santo Stefano. Signori, io invidio la sorte dei senatori che, parlando dal più elevato seggio, possono spaziare liberamente nelle ampie sfere dell'avvenire.

Ma a coloro che parlano da questi banchi, una saggia riserva è imposta dagli interessi dello Stato, da quelli della pace d'Europa. Io mi raccomando quindi alla venia dell'on. Caracciolo e del Senato, se non posso entrare in quelle questioni.

L'on. Caracciolo trattava degli effetti che vengono dalla chiusura degli stretti del Danubio e del Bosforo. Questa questione, o signori, non è ora sul tappeto, poiché anche il trattato di Santo Stefano lascia quella questione nello stato in cui fu stabilita dai trattati del 1856 e del 1871.

Le questioni relative allo scambio proposto alla Rumenia dalla Bosnia per la Dobruja e quella della estensione della Bulgaria, che diverrebbe un regno su un principato autonomo sotto l'alta sovranità della Turchia, sono questioni troppo delicate, perché io possa, oggi, addentrarmi in esse.

Convengo pienamente in quanto l'onorevole Caracciolo di Bella ebbe a dire circa l'efficacia del principio di nazionalità. Ed applando a quanto egli disse per quanto riguarda la

giustizia a rendersi anche alla nazionalità ottomana.

Taluni accusarono il Governo del Re di soverchia apatia e timidezza nella presenti congiuntura. Vi sono dei momenti, nella storia dei popoli, nei quali la calma e la prudenza sono indispensabili, se non si vogliono compromettere gli interessi e la dignità dello Stato. L'Italia, o signori, non ha bisogno di continuamente agitarsi per far sentire la sua influenza nei Consigli d'Europa per occupare quell'alta posizione che le compete come grande potenza.

Che se avessi ad esprimere qualche opinione, nel caso che più gravi complicazioni avessero a sorgere, sarebbe piuttosto che l'Italia possa essere troppo staccata, non già che possa essere schiacciata.

La condotta del Governo del Re non cesserà d'ispirarsi a quei principi d'onore leali che soli possono assicurare il mantenimento costante le potenze di quelle relazioni d'amicizia e di mutua considerazione in che consiste la sua più viva aspirazione.

In qualunque eventualità il Governo del Re non mancherà di vegliare alla protezione degli interessi nazionali. E, mantenendosi su una via di scrupolosa imparzialità, l'Italia si troverà, all'occorrenza, in grado di rendere segnalati servizi alla causa della pace, e proverà di essere d'aiuto a far sì che l'ordine e di civiltà in Europa.

Gli onorevoli interpellanti domandarono se il Governo avrebbe obblazione a presentare al Senato la raccolta dei documenti diplomatici relativi alla questione d'Oriente.

Non ho il poter assicurare il Senato che, appena veni in questo posto, presi le disposizioni opportune per compilare la raccolta in discorso, ed avrà in breve l'onore di presentarla alla Camera.

ESAMI DI LICENZA LICEALE

Il Regio Provveditore
agli studi della Provincia di Torino
Vista il regolamento per l'esame di licenza
licenziale approvato con Regio Decreto 29 aprile
1877;

Vista l'ordinanza ministeriale 2 aprile
corrente;

Notifica

Gli Studenti dei RR. Licei di Torino e di
Ivrea e dei Licei parificati di Pinerolo e
Carmagnola, che vogliono presentarsi all'esame
di licenza liceale nel prossimo mese di giu-
glio, debbono iscriversi entro il mese di giu-
gno presso il Liceo in cui stanno a com-
piendo il terzo anno di corso.

Gli Studenti che provengono da scuole pri-
vate o che furono istrutti sotto la vigilanza
paterna debbono farsi iscrivere, per i Licei di
Torino nell'Ufficio del R. Provveditore agli
Studi della Provincia e per il Liceo di Ivrea
dal Preside del Liceo stesso.

Niuno può iscriversi presso un Liceo fuori
del Circondario o su ivi non è un Liceo, fuori

Vedi in 3^a pagina l'Appendice Musicale.

(14) APPENDICE

STELLA

RACCONTO

Qui si parla la tua nobiltà!
Dante.

PARTE SECONDA.

La conversione.

II.

(Seguito).

— Io non saprei... Solo vi confesso che alcuna volta mi sono detta tra me: quale consolazione non sarebbe se Dio misericordioso toccasse il cuore di questo giovane, così favorito dalla natura! Quale felicità per la mia Lucia, se l'avesse divorzio per sempre da quelle sue opinioni dannate che lo tengono nell'errore, e lo allontano dai buoni e dagli onesti; e da coloro che credono ancora in Dio e lo temono....

O grazie, grazie! — interruppe Lucia. — Le vostre parole mi infondono una speranza dolce nell'animo, e lo ravvivano! E dovevo venirmi da voi che mi fate da madre, che mi siete sorella più che amica affettuosa. Oh perché non compite l'opera? Perché non mi recate intanto il beneficio?

— Ma quale beneficio? Ma che ci posso io fare, mia cara? — chiese Stella tutta stupita all'ardore novello di Lucia. La quale senza darle retta e infervorandosi più che mai continuò sulle stesse cose:

— Voi che siete così virtuosa, così istruita, così buona; voi sola potete riuscire a raddrizzare le sue torte idee, a ispirargli sentimenti che egli ignora, e però disprezza. Io l'ho notato fin dai primi giorni del suo arrivo; ei vi stima assai; si trattiene volentieri con voi; anzi preferisce la vostra a tutte le altre conversazioni. Via, un po' di coraggio, un po' di costanza, per farmi un poco meno infelice.

Lucia pronunciò queste parole con calore innato; mostrando come proprio le venissero dal cuore, e il cuore fosse preso più forte dalla passione che ella medesima non credesse. E Stella, che stava attenta a udirla, ne restò tutta impallidita, e non poté lì per lì risponderle. Ma presto tornata presente a se stessa:

— V'ingannate, — disse con sorriso di compatimento, — e su me e su lui! Né lo saprei parlare, né egli ascoltare. Per i giovani che pensano come vostro cugino, e soprattutto che sentono e operano come lui, le parole semplici, gli argomenti volgari non giovano a nulla. Ci vuole un grand'uomo, o un gran fatto, per ottenere il miracolo di un radicale mutamento; ma povero donnicciuolo qual non siamo! È tempo perso.

Lucia, benché mortificata, stava tuttavia per rispondere, quando un forte battito di tamburo, a un passo da lì, le mosse la parola in gola. Giulietto entrò a passo di carica nello stanzino in cerca della madre; Lidia gli tenne dietro, a passo ordinario. Il nemico dentro, la forza si arrese; Stella e Lucia ne uscirono con i bimbi, e il dialogo interrotto non ebbe seguito.

III.

Ma se il dialogo non ebbe seguito, prese il suo posto il monologo. Le parole di Lucia furono come senza caduto a caso sul terreno, che se rimane spesso inerte, alcuna volta pure germoglia; e fu questa una delle condizioni. L'idea di convertire Lodovico, di purificarlo dalla tenebra dell'eresia religiosa, politica, umanitaria, si affacciò da prima al pensiero di Stella come una pazzia, come stranezza da non lasciar trasparire né pure all'aria, per non farsi ridere dietro; anzi da non fermarsi sopra col pensiero né anche un momento. Ma l'idea, appunto perché nasceva di pazzo, in luogo d'andarsene affissò più che mai e ricomparso tratto tratto e facendosi vedere da un altro lato, riuscì pure a farsi tenere dalla padrona per un'illusione dorata, un sogno piacevole, che non si sarebbe mai verificato. Ma gira e rigira, quell'idea era sempre lì, inchiodata nel cervello, e tutti i giorni

estendeva suo dominio, e acquistava ognora maggior consistenza. L'illusione, il sogno, si era fatto presto aspirazione generosa e proponimento lusinghiero di benedire il prossimo, per divenir poi non solo tentativo ragionevole, ma dovere strettissimo di coscienza. Entrata in lei tale convinzione, non dubitò che fece rapidamente la sua via; dall'idea all'azione non corse di molto. Andò all'asalto di prim'acchito, e, che non sarebbe stato indizio di avveduta strategia; se all'indole ardente mal si conveniva pigliare la lepre col carro, non si poteva né pur precipitare le cose a comprometterne la buona riuscita. Oltre di che a ben combattere è saggio apprestar prima gli strumenti di difesa che i loro contrarii. Bisognava dunque far forza ai propri sentimenti, vincere l'avversione, studiarsi di dimenticare; mostrarsi, in altre parole, l'opposto appunto di ciò che ella era stata, e le pareva di essere tuttavia per Lodovico. E questo tentò Stella anzitutto, confortata dai consigli, dalle esortazioni della misteriosa istitutrice, a cui ella aveva aperto l'animo suo. Piena la mente delle più famose conversazioni dell'antichità, Arabella si raffigurava nella fantasia alcuna che di somiglianza rispetto a Lodovico; fervente di fede alla già scambiata Seta, in più eremitica, e ancora accendeva via più lo spirito scaltato di Stella. Tut-

tavia è buono notare, e intender meglio lo stato degli animi, che fra l'una e l'al-

tra era alcuna varietà d'intenti e desideri, non men veramente costante; che ambedue a un disprezzo disdegnavano e volevano la stessa cosa. Trattavano di pre-codenza, e null'altro; ponendo l'irrandevolezza la salute dell'anima innanzi a tutto; mentre l'altra, più mondana, se la prendesse prima colla politica, poi col resto.

Un antichissimo pregiudizio, creato da chi ne doveva poi trarre tutti i vantaggi, e cementato con arte sovrana, e sostenuto a oltranza, dà all'uomo il sapere e il potere di fare assai cose, mentre all'indole nega talvolta la facoltà non che di operare ma di ragionare a modo e a garbo. Ciò fa che in certi argomenti, in certe azioni, in certi casi della vita, tutta persona della propria inferiorità, la donna si dichiara inetta, e si tira da parte ne l'è dato tempo; che spesso spesso ne viene cacciata bruscamente da altri con una di quelle sentenze automatiche che tappe-rebbero la bocca a Democrito e a Cicerone.

Dalla parte comune a tutte quante le figlie d'Eva non potè sfuggire Stella, che non fu in grado, come è naturale, di prendere di fronte l'avversario, e porci con esso lui in lunghe e intricate disquisizioni, e far valere il proprio esempio, le proprie opinioni e gli affetti come soli degni di essere lodati e seguiti. Volendo combattere alla dovuta daque giovani delle sole armi che le concedeva il suo stato nel civile consorzio. Dove mancò

della Provincia in cui fece dimora durante l'anno scolastico.

Il candidato insieme colla domanda d'iscrizione, dovrà presentare:

1° L'attestato di licenza giuridica conseguito da tre anni;

2° La quietanza della tassa prescritta dalla legge 11 agosto 1870, n. 3864, allegato X;

3° Un certificato comprovante la sua età, quando esso non provenga da Istituto Regio o paragonato;

4° Una chiara e breve notizia dei suoi studi, dell'età, del luogo di nascita e di dimora, del tempo speso nelle scuole d'amiche, dei professori da cui fu istruito, dei libri adoperati, e dei voti riportati negli esami di promozione, che avrà costanti;

5° Un certificato del Direttore della scuola pubblica, se il candidato non fosse i suoi studi nell'Istituto ove si presenta, negli esami, o della scuola privata, o del padre, se studiato sotto la vigilanza di lui, comprovante gli studi fatti.

La prova scritta dell'esame di licenza, il quale avranno luogo nei giorni e coll'ordine seguente:

Mercoledì 17 luglio — Lettere italiane;
Venerdì 19 — Lettere latine;
Sabato 20 — Lingua greca;
Mercoledì 24 — Matematica.

Le prove orali corrispondenti avranno cominciamento dopo le scritture nei giorni che verranno fissati dalle Commissioni esaminatrici. Torino, addì 27 aprile 1878.

R. R. Preside degli studi G. Ruo.

LETTERA DA ROMA.

Ancora il Congresso repubblicano — La relazione sulle condizioni di Firenze — Una battaglia alla Corte di cassazione.

Roma, 4 maggio.

Grande battibecco nelle sale di Montecitorio per la interpellanza Nicotera.

Chi la cucina addirittura per una rifiutazione della solita apostasia, come la qualificò lo stesso Congresso repubblicano prima di sciogliersi; chi la gabella un atto di intolleranza politica biasimevole in un deputato di principi liberali, e chi si contenta di dirla un pettegolezzo, un ripicco indegno d'un ex-ministro e di chi pretende alla nomina di uomo di Stato.

Ho sentito taluni ad affermare che, sorta la questione del Congresso repubblicano, il Nicotera avrebbe ad ogni modo interpellato ma che si concedesse, da che si negasse la facoltà di tenerlo. Da questo al dire che lo stesso Nicotera abbia con tutti i mezzi coordinati per gettare questo nuovo bastone nelle stocche, già tanto arrabbiate, dell'arcolato ministeriale, non vi è che un passo; e si trova facilmente chi fa anche questo passo; mentre dall'altra parte i nicoterini giurano per tutti i santi del pandemonio parlamentare sulla necessità di mantenere fermi i principi, sulla convenienza di difendere la monarchia da questi inconsulti attacchi, e che no lo.

Narro, non giudico questi diversi apprezzamenti; ma uscendo dal campo dei discorsi per correre quello dei fatti, posso assicurarvi che questa del Congresso fu grave preoccupazione del Ministero e che furono sentiti in proposito i più autore-

voll personaggi ed i funzionari più direttamente responsabili dei disordini, qualora ne fossero accusati.

So che il procuratore del Re, commendatore Cappelli, si mostrò recisamente contrario a qualunque misura che non fosse la semplice sorveglianza, mentre il questore propendeva per lo scioglimento violento deferendo all'autorità giudiziaria gli autori di un fatto che costituisce un attacco diretto alle istituzioni che reggono il paese.

Certo v'è molto da dire anche su questo terreno, ma non è men vero che il partito di lasciar abortire quel Congresso, senza aver l'aria di preoccuparsene o di darvi importanza, fu anche buono e, coronato oggi dal successo, la vera pietra di paragone in politica, appare quasi ottimo; e se, nel rispondere al Nicotera, il Ministero si attarda a dare contezza delle notizie che aveva del microscopico Congresso, e della massima disposizione sua a fargli un piedistallo, perseguitandolo, potrà ottenere gli applausi ed i voti della Destra e scongiurare le minacciose nuvole che taluni vedono già addensarsi sul suo capo.

Dove sono più gravi i pronostici, e punto liste, per i Toscani, la previsione, è nell'affare di Firenze.

La relazione Varé piace a pochi e non ha contentato alcuno. In seno alla Commissione i dispartiti furono lunghi, e durarono e durano non ostante l'apparente accordo nella relazione. Oggi nessuno vuol prendersi l'impegno di scatenare la discussione, e lo stesso Varé, richiamato dal Presidente, se n'è schermito, sotto il pretesto, del resto legittimo, delle nuove e gravissime sue occupazioni.

Disperata di trovare un relatore, la Commissione incaricò il suo segretario, l'onorevole Fano, di dire, occorrendo, quelle principali ragioni che fossero state a dare un'idea del concetto della Commissione. Questo, del sussidio a Firenze, che si vuol preparare mediante la Commissione d'inchiesta, è grave argomento, e non esito a mettere pegno che, qualunque possa essere la discussione, al momento del voto segreto, l'urna palmerà più di una contraddizione, che non sarà stata meno ferma, ancorché cresciuta ed alimentata nell'ombra.

Imperocché in questo arruffo di pareri, dove nessuno ha più una guida sicura di politica parlamentare, per molte delle cose dette coscienza bianca il timore è prudenza, l'incertezza è saggezza, e al vedersi ragione la palla nera scivola più facilmente nell'urna ancorché non preceduta da veruna apparente opposizione.

Il Peruzzi è intanto partito da Roma, e, dicono, abbia protestato di non volervi far ritorno.

Una battaglia non meno contrastata non meno interessante delle parlamentari, si è combattuta ieri al palazzo Spada, sede della Corte di cassazione.

Se lo dico subito alla massa dei vostri lettori che si trattava la causa dei salami, corro pericolo di vedermi mandato a quel paese.... ma se soggiungo che dietro i proclami e le mortelle palpi-

tava la interminabile questione della tariffa delle carni salate nei Comuni aperti, sono sicuro di interessare tutti gli uomini di legge, giuristi ed avvocati, tutti i coltivatori dei dati di consumo, amministratori, pubblicani e contribuenti.

Dal 1868 si disputa nel tribunale, negli scritti e nei giornali giuridici intorno alla tassa che debbesi pagare nei Comuni aperti le carni che si convertono da fresche in salate. Non vi è sabbia umana, non straccio di Delfo che sia stato più capriccioso nelle sue risposte, della magistratura italiana la questa circostanza. Si potrebbe asserire che per tale questione la sede dei nostri tribunali si convertirono in tante accademie del marchese Colombi, così reitanti furono i sì ed i no ed i pareri contrari, a tale che, mentre vi scrive, al contempo più di sessanta sentenze di Corti di cassazione e d'appello, senza quelle dei tribunali inferiori, affermano tutte un parere sicuro, preciso, perentorio, che in altro tribunale o qualche volta un'altra sessione dello stesso magistrato, sconsigliava, respingeva come assurdo, come impossibile.

Alla Suprema Corte di Roma la questione era già stata decisa tre volte e sempre nel senso di una maggiore tassazione delle carni salate. Ma erano tanti i dispartiti e dentro e fuori della Corte, che questa si decise a riesaminare la questione ex novo, nessun caso fatto dei precedenti giudicati.

La Corte riunì la discussione di due di queste grandi cause, una vertita presso la vostra Corte di Torino, l'altra a Bologna. Pregò gli avvocati dell'una e dell'altra a svolgere successivamente tutti i loro sistemi, e dopo d'aver sentiti per sei lunghe ore il Bui di Bologna, il Turbigo di Ferrara, il Guala di Vercelli, il Bosio ed il Meucci di Roma, interrompendoli, eccitandoli, facendo ad ogni passo nuove obiezioni, cercando in tutti i modi di avviscerare la questione, il Procuratore generale finì per invitare la Corte ad aspettare di risolvere definitivamente tanto grave dibattito, allora che si potesse discutere a classi riunite, contentandosi per ora di accogliere l'umana subordinazione ed incidentalmente che tanto l'una quanto l'altra delle cause presentavano.

Questa delle carni salate è indubitabilmente la più contrastata delle questioni che si agitano oggi in Italia: i salami hanno trovato modo di diventare interessanti a un altro titolo. Tanto è vero che viene un giorno per tutti!

CORRIERE DI NAPOLI.

I sub-delegati — Difficoltà e scelta — Impresione — I santonisti al potere — Vittoria del San Donato — L'Associazione costituzionale — L'inchiesta — Uno sguardo sui partiti — I parroci — Attenzione generale — Modo di vincere al San Donato — Testamento della Giunta — Il cambio di abitazione e la processione delle statue — Il San Carlo e Borio.

Napoli, 8 maggio.

Partori la montagna e fece un topo. Così potremmo dir noi della nomina dei sub-delegati. L'on. Varé scelse, ricalco, pensò e si pensò ed al peggio si attese.

ragione apparente che Stella dovesse fargli il viso dell'arme; le opinioni disformi, i giudizi, non dovevano poi essere barriere insuperabili tra uomo e donna; prima di conoscersi intimamente è naturale il riserbo, la circospezione; forse anche un rifiuto di lui in modo non bello, e da ciò quel po' di freddezza. Ma dopo le cose accadute, dopo il suo ritorno, e la dimentichezza del vivere e del conversare, il cambiamento era naturalissimo. Questi a un bel circa furono i ragionamenti suoi sul comportarsi di Stella a suo riguardo, ma il fece di volo, né vi tornò più sopra. Ed aggirò le gentilezze, le premure che riceveva; e le ricambiò da parte sua più squisitamente che mai. Assaporò deliziosi i concetti spargimenti dai candidi avorii dalle più candide mani della suocera e ne encomiò i dipinti con soverchio calore; benché a lui pareva di non uscire dall'usata sincerità tanto nei giudizi che nelle lodi. Le conversazioni, le passeggiate si fecero di giorno in giorno più frequenti, e più frequenti per conseguenza furono per Lodovico le occasioni di ammirare lo spirito di Stella, l'elevatezza dell'animo, l'ingegno ornato più che la donna non soglia essere, la bellezza della persona tanto pregevole quanto più spogliata di civetteria e di ostentazione. Ma sopra ogni cosa gli piacque in lei la nobiltà del sacrificio, gli piacque che ella avesse porta la destra a uomo che non

Egli è verissimo che la situazione era difficile. Tutti i buoni e gli influenti cittadini si rifiutarono. L'ex-sindaco di Napoli conte Spicci, chiamato dal Bargoni per ordine di un alquanto personaggio a occuparsi della scelta, si rifiutò e con lui fecero lo stesso il fratello Marcello, il principe di Gallanvare, il barone de' Duchi, il conte di S. Angelo, e altri cittadini che godono il rispetto e la stima dell'intera cittadinanza, senza distinzione di partiti.

Tuttavia a questi reiterati rifiuti era logico che l'on. Varé, dovendosi pure sbrigare, cedesse in mani peggiori. Ciò si capisce, ma non toglie che la nomina dei sub-delegati abbia prodotto cattiva impressione. Il Piccolo con ispirito gli ha accordato un successo d'illusione. Non aveva torto, perché, meno tra o quattro sugli indugi nominati, il vero non ha influenza, non gode né la stima, né la simpatia del paese. Peggio di peggio poi, alcuni di essi appartengono, quali vice-sindaci, alla discolta Amministrazione municipale.

Vuol o non vuol, la passata Amministrazione è caduta sopra una questione di alta moralità pubblica; l'on. Varé doveva comprenderlo e quindi astenersi dallo scegliere per suoi condottori anche un solo che in un modo o nell'altro vi avesse appartenuto.

Invece più che mai vediamo i santonisti in auge, si direbbe quasi che tutto sia un scherzo di cattivo genere per dar la rivincita, con l'appoggio del Governo, all'onorevole Duca ex-sindaco.

Così credere che il San Donato possa essere sconfitto nelle prossime elezioni, sarebbe illudersi. Egli ha saputo crearsi d'intorno tale un cumulo d'interessi che sarebbe facile distruggere se non vi fosse la proverbiale inerzia dei cittadini e la situazione gravissima dello stato finanziario del Comune.

Esaminate queste due ragioni, i costantissimi santonisti resteranno padroni del campo ed avranno una seconda edizione del discolto Consiglio.

L'Associazione costituzionale ha chiesto al Governo un'inchiesta sulle condizioni del Comune di Napoli per poter nettamente stabilire la parte di responsabilità che va data alla passata Amministrazione e quella che deve prendere la futura.

Il Governo non ha nessuna voglia di aderire all'inchiesta ed a mio credere ha torto, perché ne impedirebbe saper lo stato reale della situazione. Non conoscendo questo, è impossibile pensare ai rimedi; presentarsi alle urne, farsi eleggere consiglieri con gli occhi bendati non piace a persone serie e reputate stimolo. Son pochi coloro che, senza alcuna specie d'interesse e solo per sedurre la vanità di farsi chiamare consiglieri, mettono in pericolo una reputazione acquistata con anni di lavoro e di studio.

Ritorniamo dunque l'amministrazione San Donato a ve lo dimostro. Potrebbero solo opporci l'elezione i nicoterini, i moderati ed i clericali.

I primi con le sole loro forze non possono sperare una vittoria, a meno potrebbero raggranellare un migliaio di voti, forse 1500, quando i dispartiti d'altri partiti come qui copre contrari al San Donato. I moderati anche sono pochini, e difficilmente prenderanno parte alla lotta per due ragioni: la prima che desiderano ancora vedere sciupare i sedicenti progressisti, poi perché non avendo forze sufficienti da prendere in tutto e per tutto l'amministrazione nelle loro mani, non vogliono assumersene responsabilità.

Parso che i moderati si unissero al nicoterini, la lotta potrebbe essere dura ed il successo probabile, ma finora tale accordo non vi è; anzi posso accertarvi che uomini d'amb-

le fasioni si sono incontrati e non è stato possibile ceder sopra un terreno comune.

Restano i clericali. Certo se questi si presentassero compatti e numerosi alle urne, come fecero nel 1870 sotto la direzione del defunto cardinal Simeone, avrebbero nella divisione e nella dissidenza, ma il partito clericale è annullato per l'abilità del San Donato, che ha saputo, a forza di concessioni e di danaro, attirare dalla sua i parroci.

I repubblicani del partito, cioè il principe di Torella, il marchese Del Pizzo, il marchese Tommasi ed altri erano decisi entrare nella lotta, credendosi certi della riuscita. Invitati i parroci a consiglio e chiesto loro se avrebbero fatto votare i filiali delle singole parrocchie contro il San Donato, ebbero da 15 di essi una risposta recisamente contraria. Tutto al più si sarebbero astenuti, ma di votare contro l'onorevole Duca assolutamente no.

Io spreco il capisco tanto, che, se i parroci si mantengono fermi nella risposta data, essi si asterranno. Avranno quindi autonomia dai clericali, autonomia degli indifferenti, autonomia dei moderati, probabile astensione dei nicoterini a vittoria dei santonisti per i quali la stella della cattedra rifuggerà più splendida che mai.

Direte che il mio presagio è ben triste; disgraziatamente è vero; conosco troppo Napoli ed i napoletani per farmi illusione alcuna e crederei mancare al mio dovere verso i lettori, dipingendo a loro occhi la situazione in modo differente dalla realtà.

Del resto, la situazione potrebbe ancora modificarsi. Vi scrivo quella di oggi, i domani chi lo sa? Le lotte elettorali presentano continue sorprese e le urne fanno alle volte degli scherzi molto più strani.

La discolta Giunta non volle lasciare il potere senza far testamento a questo è nuovo scandalo. Si promosse contro ogni legge e giustizia — specialmente nel personale dei dazi di consumo — un gran numero di impiegati, altri vennero traslocati da una missione all'altra, da un punto all'altro. Inoltre si accordarono per 15 mila lire di gratificazioni e si invitarono i beneficiati a ben condursi nelle prossime elezioni. Per chi sa leggere nelle linee, capisce come voglia dire un tale invito.

Domani è la giornata del cambio delle abitazioni. Già da più giorni per le vie si veggono carri carichi di mobili e masserizie e facchini con armadi, specchiere e quadri. Quelli che hanno la fortuna di aver la nuova abitazione qualche giorno prima, si affrettano a sloggiare per non trovarsi nel movimento straordinario di dimani. La consuetudine è che per la discolta ore italiane antiche, cioè per l'una pom, ogni inquilino deve consegnare al proprietario l'abitazione che lascia. Nelle ore pom, poi abbiamo la processione delle statue. Il Bargoni ha dato il permesso a domani assisteremo allo spettacolo di circa una quarantina di statue di santi, tanto a grandezza naturale ed in argento massiccio che dal Tesoro dell'Arcivescovado si recano, sulle spalle di nerboruti facchini, alla chiesa di Santa Chiara.

In questa chiesa si verifica il miracolo semestrale della liquefazione del sangue di San Genaro. L'altro miracolo avviene il 18 settembre. Entrambi formano la gioia dei credenti, degli astati e del popolo.

Per solito tanto lo sfratto quanto la processione sono accompagnati dalla pioggia, e Giove Pluvio per mostrarsi conservatore ha aperto sin da ieri le sue materassi. Il belidita con una acquerragola interminata da

natura, arte procura, dice il proverbio; il quale applicato con alcuna variante alle donne in generale, e al caso di Stella in particolare, potrebbe suonare così: dove non t'è concesso di battere la strada maestra, bella, spaziosa, dritta, e tu piglia per sentieri tortuosi ed angusti se vuoi arrivare alla meta. E così fu di Stella, la quale si studiò di cingere il nemico con una rete di seta e d'oro, ordita dalla grazia, intessuta dalla cortesia, dalla gentilezza, e in specie dal fascino della bellezza corporea quando essa non va accompagnata da cultura squallida, amore dell'arte, abbondanza di affetti.

E accintasi all'opera con ardore singolare e con abnegazione, ogni giorno, ogni ora, ogni minuto quasi parve a Stella di guadagnare terreno nell'animo di Lodovico; e ne fu grandemente consolata, e prese animo sempre più. Fissa nel suo disegno infaticabile nell'attuarlo, ella non lasciava di trovarsi con lui ogni volta che potesse, e aveva senza studio d'intrattenimento piacevolmente, di mostrarselo piena di premure, di considerazione, e, diciamo pure, di amicizia per poco fraterna. Dalla musica ammonitriciata sul clavicembalo alcuni pezzi di Mozart e di Beethoven, erano sopra tutto prediletti a Lodovico; Stella se n'era accorta, e li suonava specialmente e con rare magistero a sentimento. Lodovico aveva ammirato una volta

la magnifica veduta del paese sottostante da un oratorio situato in cima a un colle. Stella andava di rado a quell'oratorio, per la distanza, ma quando c'era vi stava lungamente geniossa e raccolta. Dopo che Lodovico ne aveva parlato, ella vi andò più spesso e di buon'ora, e forse senza forse vi avrà ripetuto le prediche consuete. Ma è da credere puranco ch'ella recasse seco tavolozza e pennelli, giacché da bel giorno Lodovico poté contemplare a tutto suo agio lo stupendo paese, stando seduto sulla poltrona di camera sua. Non era certo il quadretto in un capolavoro, ma senza dubbio era quanto di meglio avesse mai fatto la pittrice dacché imbrattava tele per diletto.

Lungo sarebbe moltiplicare esempi della sollecitudine di Stella a dar nel genio al giovane Bandini, e vado forse per la leggittima gentile; la quale dal detto fin qui potrà facilmente indovinare il resto, e al caso saprebbe cavarsela al pari e meglio della nostra protagonista. Ben diremo invece di Lodovico, a cui il procedere nuovo di Stella riuscì a principio singolare. E tale doveva riuscire dopo la freddezza grande e il disprezzo, ond'era stato accolto nei primi giorni del suo giungere a Bellavista. Ma la meraviglia durò poco, che al bene ognuno si avveza alla festa, e s'ei vi ripose il pensiero, ne lo distolse ben tosto, parendogli il negozio andare di suo e non fare una grazia; ma v'era

amava, perché questi aveva generosamente assistito e confortato il padre suo nelle peripezie che lo afflissero, e perfino negli ultimi dolorosi momenti dell'esiglio e della vita; gli piacque finalmente di avere potuto indovinare piuttosto che strappare dal labbro di Stella questo segreto del suo cuore, che nessuno, ed Enrico Manfredi meno di chicchessia, aveva mai penetrato. E ciò perché questi, e l'abbiamo già notato, era per molti rispetti, meritevole di stima, e se non amava la moglie più dei suoi traffici, amava questi in peculiar modo per crescere agiatezza alla famiglia e deporre le acquistate ricchezze ai piedi di colei che aveva scelto a compagna. E Stella ciò sapeva, e quanto meno era calda di affetto per il marito, tanto più era studiosa di non risparmiargli alcuno di quei riguardi, che fine a un certo punto possono scambiarsi per affetto, e in ogni maniera testimoniano stima e confidenza.

E tanto più Lodovico trovava questo, sopra ogni altro pregio di Stella, degno di ammirazione, in quanto già per un fosse il suo istesso in ch'ei si trovava in quel momento. Anche egli, per amore dei vecchi genitori, per decoro di famiglia, aveva sacrificato o stava per sacrificare il proprio cuore; anch'egli custodiava gelosamente il proprio segreto, e quanto più ne sentiva aggravato, tanto più rifugiava dal sollevarlo col farne bello al

cospetto del mondo. Ed soffriva e taceva: deliberatissimo ognora di consumare il sacrificio fino all'ultimo e disinteressamento, siccome si era confessato coll'amico della sua infanzia.

Ma se fino a principio il sacrificio gli sembrò grave, ora per singolarità di casi gli pareva gravissimo. Non oragli stato possibile di evitare un paragone fra le due donne che aveva giornalmente davanti, e il paragone fu un gran guaio. La bellezza, la grazia, lo spirito dell'una ingigantivano di tanto, quanto s'impicciolivano i pochi pregi dell'altra; o a meglio dire le bruttezze di Lucia ingrandivano anch'esse man mano che si facevano più spiccate le virtù di Stella. Perfino l'affetto che incominciava a germogliare nell'animo della fanciulla, le tornava a carico; avvegnaché esso riuscisse a detrimento di quella franchezza, di quella spigliatezza di atti e parole che tanto giova a mettere in evidenza certe qualità dell'animo e della mente. Perfino le cure amorevoli che Lucia, nella sua ingenua benevolenza, tributava al futuro compagno della sua vita, parevano a questo punto del soverchio effluvio che spande la giovinezza, e spesso spesso gli venivano in uggia peggio degli sgarbi, e doveva contenersi assai per non lasciarlo vedere.

(Continua) CESARE DONATI.

(Riservati tutti i diritti di proprietà letteraria e di traduzione.)

acquisti e per corte ne avremo tutto do-
mo. Ed ora, dunque, i teatri offrono pochi novità.
Abbiamo dappertutto del vecchie di attesa
del nuovo. Il San Carlo è stato l'ultimo
ad un po' per chiudere. Le sue porte non
avrebbe fatto se il Vard non avesse accu-
sato alla domanda dell'imprenditore Boroli. Il
berandino di 50 mila lire delle 55 mila, depo-
sitate presso la cassa municipale quale ma-
niera. In vero la stagione teatrale non poteva
essere più noiosa per il Boroli. Tutto effetto
della jettatura, dicono i napoletani. Forse
non hanno torto.

ESTERO

I fatti che si deducono dal discorso dell'onore-
vole Corti — L'Italia nella questione
orientale — Concessioni russe — Note
varie.

L'importante e bellissimo discorso pronun-
ciato in Senato dall'onorevole conte Corti, no-
stro ministro degli affari esteri, ci permette
di prender atto di alcune circostanze di fatto
che debbono guidarci nel tenebroso labirinto
della crisi diplomatica attuale.

Alcune dichiarazioni hanno un carattere ge-
nerale ed europeo. Il ministro dice che, po-
ché gli sforzi fatti dalla diplomazia europea
riuscirono vani ad impedire la guerra, scop-
piata nella primavera passata, l'Europa, tro-
vandosi ora innanzi ai risultati di quella guerra,
e ponendosi ormai a negoziati tendenti a stabilire
un accordo sopra di essi.

Dunque — se dobbiamo — l'Europa non
può a disconoscere i risultati della guerra;
i negoziati si fanno appunto per mettere
questi risultati in armonia col diritto pub-
blico europeo, creato dai trattati del 1856 e
1871.

Il Corti soggiunge che precisamente questi
trattati, cioè le stipulazioni che per tanti
anni formarono la base dell'ordine pubblico
in Oriente, costituiscono tuttora il punto di
partenza delle trattative. — Dunque il punto
di partenza non è l'unilateralità e pericoloso
trattato di Santo Stefano.

Il trattato di Santo Stefano rappresenta la
nostra situazione secondo le intenzioni della
Russia. Esso non rappresenta il diritto pub-
blico delle nazioni; quello che si tratta di
fare è di ricordare il compromesso fra la nuova
situazione e il diritto pubblico delle nazioni.

Si è molto parlato della mediazione della
Germania. Una mediazione propriamente detta
non ebbe luogo. La Germania interpose i suoi
buoni uffici, la sua « onesta smentita » fra le
parti contendenti, ed il Governo italiano la
appoggiò in questi buoni uffici. Del resto, il
lascio che l'Inghilterra e la Russia, nella loro
trattativa separata, se la intendessero fra loro
sui punti delicati che li dividevano.

Se spera ancora nel Congresso perché i Gi-
nnetti sperano che un successo firmato dai
personaggi che dirigono le cancellerie delle
grandi potenze potrebbe trovare modo di evi-
tare all'Europa le calamità di un nuovo con-
flitto. — Il ministro dichiarò che si ha spe-
ranza che i negoziati per il Congresso possano
ancora approdare e che le notizie degli ul-
timi giorni hanno aumentato questa speranza.

Il Corti però, alludendo a quelle più gravi
complicazioni in cui l'Italia potrebbe essere
travolta ricorda anziché obliata, non confu-
sa la possibilità né la probabilità che tali
complicazioni abbiano a sorgere.

Preso atto delle circostanze di fatto che
risultano dal discorso del ministro, prendiamo
atto anche dei criteri che informano il Go-
verno italiano, uno dei firmatari del trattato
di Parigi, e, per conseguenza, uno degli ele-
mentari nella soluzione dell'arduo problema.

Risulta dalla parola dell'on. Corti: 1° che
l'Italia, pur prendendo per punto di partenza
i trattati antecedenti, riconosce i risultati
della guerra; 2° che intende veder applicati
in Oriente i principi che costituiscono la base
della nostra esistenza nazionale, cioè i prin-
cipi d'indipendenza e nazionalità, che deb-
bono essere validi, non soltanto per Cristiani,
ma anche per Musulmani che, alla fin fine,
sono circa 2,800,000 in una popolazione di
circa 9,500,000; 3° che bada alla importan-
tissima questione della libertà del commercio,
perché non abbia ad esservi la confisca del
commercio a profitto d'un popolo o d'una razza.

Naturalmente non è detto come, in via
pratica, si cercherà di tradurre in atto questi
criteri. Però l'Italia deve aver fiducia che
l'applicazione pratica sarà pari al concetto;
e, siccome questo concetto è dettato dalla
più pura giustizia, dobbiamo fare sinceri au-
guri perché trionfi.

Ecco, secondo informazioni provenienti da
Berlino, le concessioni che la Russia sarebbe
disposta a fare e che consisterebbero nel cor-
reggere sette punti del trattato di Santo Ste-
fano:

1° La frontiera della Bulgaria sarebbe
determinata, in base alle nazionalità, da una
Commissione europea;

2° La Commissione stessa che doveva
riorganizzare la Bulgaria sarebbe surrogata
da una Commissione europea;

3° L'occupazione russa sarebbe diminuita
per la durata, e la quantità di truppe;

4° La Bulgaria sarebbe divisa nella sua
lunghezza in due metà, secondo la proposta
di lord Salisbury alla conferenza di Costan-
tinopoli;

5° La questione dell'indennità sarebbe re-
golata da un sindacato europeo che prenderebbe
in considerazione gli interessi degli antichi
creditori della Turchia;

6° La frontiera in Asia sarebbe retti-
ficata, salvo Kars e Batum, che la Russia re-
clama in qualunque caso;

7° La Russia si contenterrebbe la Beza-
rabia del ricupero di una piccola porzione in
cui gli Slavi sono in maggioranza.

Le salute di Bismarck. — Si ha da Ber-
lino che lo stato di salute del principe di
Bismarck è soddisfacente. Il cancelliere
dell'Impero ha già potuto riprendere i suoi
lavori.

Versa Sassulitch. — Secondo la *Kölnische
Zeitung*, Versa Sassulitch non è caduta nelle
mani della polizia, ma è invece rifugiata, in
luogo sicuro. Circola in questo momento un
ordine segreto del maggiore generale Korloff,

che sottintende al generale Trépoft come pre-
fetto di polizia. Quest'ordine, in data 13. a-
prile, prescrive a tutte le autorità di polizia
di Pietroburgo di ricercare ed arrestare Ver-
sa Sassulitch. Finora le ricerche non hanno ar-
rito alcun risultato. Conferma che il Minis-
tero Pubblico ha ricorso in appello contro il
verdetto che ha assolto Vera.

Un motto di lord Beaconsfield. — Secondo
un dispaccio da Londra al *Temple* si attri-
buisce a lord Beaconsfield un motto carat-
teristico. La pace, egli avrebbe detto, dipende
da un filo, ma questo filo non si romperà.

Gl'insorti musulmani all'Inghilterra. —
Gli insorti musulmani della Bundela hanno
mandato al Governo inglese un indirizzo in
cui è detto:

« La nostra regione, che è tutta intera
marumiana, è devastata dai Bandi e dai Bal-
gari. Finiremo per essere sterminati se resta
un solo rasoio in questo paese.
Preghiamo il Governo della Gran Bret-
gna di non considerare il nostro paese come
paese bulgare e di riconoscerlo come balige-
rino. »

La Casa Remington. — Un dispaccio in-
dianizzato da Nuova York il 4 maggio all'Agen-
zia Maclean annuncia che Remington e figli,
i celebri fabbricanti di armi da fuoco, hanno
scoperto i loro pagamenti. Il dispaccio ag-
giunge che, durante gli ultimi tempi, la Casa
Remington aveva fornito enormi quantità di
fucili al Governo russo.

La neutralità dell'America. — Secondo un
dispaccio del *Times* da Filadelfia, forse na-
valli inglesi considerabili si riuniscono nelle
 Bermude; i giornali americani dichiarano che
il Governo degli Stati Uniti applicherà rigo-
rosamente le leggi sulla neutralità.

CORRIERE DELL'ESPOSIZIONE DI PARIGI

Ballo d'inaugurazione — Morte al telegrafo
— Dame e cavalieri — La signora Ba-
tazzi — Re, principi, ministri ed amba-
sciatori — Amadeo di Savoia — Don
Francesco d'Assisi — Parole del Duca
d'Aosta — I commissari italiani — L'o-
norevole Correnti... dorme.

Parigi, 4 maggio 1878.
Sono state al gran ballo, dato al Ministero
d'agricoltura e commercio, per festeggiare
l'apertura dell'Esposizione universale.

Fu così invitato per favore speciale dal
nostro ambasciatore, generale Chialini.

Non vi aspettate da me descrizioni, fedeli
al mio programma: nemmeno un tentativo di
descrizione.

Non vi aspettate nemmeno dettagli: li a-
vete tutti oggi stesso nei giornali francesi;
ed io non sono venuto qui per tradurveli.

Vi dirò le mie impressioni.
Non posso nemmeno dirvi che il ballo
fu magnifico, che la festa fu splendida, che
monsignor et madame Tulasien de Bori, che
faceva gli onori del Ministero, furono oltre-
modo gentili e cortesissimi con tutti.

Tutte queste cose ve le deve di già aver
detto il telegrafo.

Quel pettegoleo di telegrafo... Il telegrafo
è la morte del corrispondente: il telegrafo ha

ucciso il giornalista, come la fotografia ha
ucciso il pittore!

Eppoi, qui per noi, ricordiamo che non
c'è anima che serva del telegrafo, lo proprio
non si sente capace di parlarci strettamente
della festa del 4 maggio.

Nel sonno. Ve ne do la prova col solo
enumerarvi qualche cosa.

Il Ministero dell'agricoltura e commercio
tramutato tutto in tempio della danza: forse
venti saloni, uno più ricco, più elegante, più
splendente dell'altro. Oro, arazzi, tappeti,
lucce a profusione dappertutto.

Flori in ogni dove, profumi che inebri-
vano; musica dottamente eseguita; un salone
per le danze, ch'era un incanto di buona gusto
e ricchezza, e dal fondo del quale si vedeva
in lontano un magnifico giardino, splendi-
damente illuminato dalla luce elettrica.

Una scena veramente stupenda!

E gli attori di questa scena?

Dislo il quanta ricchezza, quanta pro-
fusione di decorazioni, di ciondoli, d'ori e di
gemme!

Qui, come all'Esposizione, non c'è che una
frase: tutto quanto di ricco, d'elegante e di
bello ha il mondo, era brillantemente rappre-
sentato in questa festa.

Tutti i ministri francesi; tutti gli amba-
sciatori esteri; tutti i commissari generali
dei differenti paesi del mondo; tutti gli aiu-
tanti di campo e gli *attachés* militari; tutti
i loro pittoreschi e nazionali costumi, tutti
i brillanti d'oro e di pietre preziose.

Ed il bel sesso?... Ebbene, anche in ciò
come all'Esposizione, non c'è che una
frase: tutte le bellezze, tutti i tipi, tutte
le razze, tutte le aristocrazie dell'universo,
erano qui a fare splendida mostra dei loro
vanti e della loro grazia.

Bellissime, fra le belle, molte signore spa-
gnoles: fra queste, splendide di una bel-
lezza angelica; la signora Donna Pilar, fi-
glia della regina Isabella.

Parlarsi delle toilettes? Non sono mica
tanto io!

Montagne di seta, di rasi, di trine, di fiori,
di rubini, di smeraldi, di brillanti eleganti-
ssimi divisi e stupendamente portati da
dame che non avrebbero avuto bisogno dello
sfoggio di tanto splendore di ricchezza per
essere dichiarate graziose, avvenentissime.

In mezzo questa profusione di toilettes su-
perlativamente eleganti, riesciva un po' di-
ficile il distinguere ed ammirare qualche cosa
più che un'altra. Eppure io ho veduto di
stinta ed anzi ammirata la toilette della si-
gnora Rattazzi.

Come ho tutti questi cavallieri e queste
dame non bastavano a rendere brillantissima
la festa, vennero per farla del tutto prin-
cipale il re Don Francesco d'Assisi, Isabella
di Spagna, il Duca d'Aosta, il Principe del
Papel Basil, il Principe di Danimarca ed il
principe di Lussemburgo. Tutti con seguito
splendidi e con aiutanti di campo in
gran costume.

Il mio obiettivo di tutta la notte fu na-
turalmente il nostro amatissimo principe A-
medeo.

Lo scorsi in distanza, entrò un salottino
riservato al re ed ai principi di sangue
reale.

Vi entrò con uno stratagemma da vetera-
no reporter.

Il Duca d'Aosta stava in piedi, discorrendo
col ministro Tan veno de Bori, appoggiato
ad un seggiolone sulla parte destra del sa-
lone.

Di fronte a lui, conversando col marchese
di Molins, ambasciatore di Spagna, ed ap-
poggiato al camino, stava pure in piedi Don
Francesco d'Assisi.

Bruna combinazione il vedere a pochi passi
di distanza, uno in faccia all'altro, questi
due uomini che entrambi erano stati re dello
stesso paese!

Mi accetti il osservar attentamente.

Qual differenza tra l'uno e l'altro?

Amadeo di Savoia alto della persona, dai
modi nobili, distaccati, spigliati.

Principe senza aristocrazia, gentiluomo cor-
toso, senza bassesse. La casa di Savoia era
stampata in quel volto di gentiluomo e guer-
riero.

Ma disgraziatamente vi lessi qualcosa di
più su quella nobile fronte: vi lessi due pa-
gine di storia assai dolorosa.

Attento ai sorrisi di sorriso, di parer
giusto, ed anche che riesce di esser sempre
gentilissimo e quasi allegro, però nella fronte
e nell'occhio di Amadeo si legge sempre il ri-
crescimento di cuore e rappresentanza politica
forse non ambite, onoratamente assente; si
travede sempre il dolore dell'uomo, che ha
perduto nella sua compagna l'angolo della
sua esistenza.

Ah! io l'ho visto ad occhio solo... Amadeo
di Savoia non è felice, ed anzi di separa-
mento dagli italiani tutti, isolato da To-
rino, la città che non fu mai cortigiana del
potere, ma sempre sorella della sventura!

Don Francesco d'Assisi, piccolo, teso,
mingherlino: capelli radi, posamenti, inargen-
tati; mustacchetti minuti e quasi nudi;
fronte borbocina, naso volgare: occhio semi
spento: aspetto dignitosissimo, ma non so-
vrano.

In Amadeo di Savoia si vede l'uomo che
ha onorato del suo regno la Spagna: la Don
Francesco d'Assisi si scorge l'uomo tutto
bontà e dolcezza, ma che non sa, né può essere
il Principe Consorti della penisola Iberica.

Mi avvicinao rispettosamente al nostro
Duca. Se sa sorreggere S. A. e m'accoglie con
quella bontà che tutti già conosciamo, e fu
tanto cortese da permettermi di conversare con
lui a lungo in un luogo ed in un momento
nei quali l'aver potuto cogliere una parola
sarebbe stata cosa ambita da tanti altri a-
ssi più di me autorevoli.

Si parlò di viaggi, ponte dell'Esposizione;
indì si venne, naturalmente, sul discorso della
sezione italiana.

Si mostrò molto soddisfatto dei nostri la-
vori; soddisfattissimo dei nostri commissari.

M'accostai: egli si degno sbrigarmi la
mano con la franchezza del solito.

Eccoli. Nell'uscire trovai davanti a me i
parsi Don Francesco d'Assisi, che, accompa-
gnato dal suo primo ciambellano, s'avviava
verso il grande salone da ballo.

Non avevo ancora udita la voce di Don
Francesco, e mi posi in testa di seguirlo.

RIVISTA MUSICALE

SOMMARIO — Teatro Ballo: La Traviata,
opera del maestro Verdi — Cenni biblio-
grafici di nuove pubblicazioni.

Queste volte si è ormai riprodotta, nei te-
atri torinesi, dopo la sua prima apparizione
che avvenne nell'autunno 1865 al teatro Car-
ignano con la indimenticabile Piccolomini,
quell'opera così spontanea e così semplice (in
più semplice forse di quanto ne scrisse il giu-
sope Verdi) ed insieme così espressiva e com-
movente, che è *La Traviata*.

In breve volger di mesi quella musica si
diffuse in ogni dove, diventò popolare quanto
altra mai, talmente che l'entusiasmo destato
tre anni dopo dalla rinomata Boccabadati (ora
signora Carignani, egregia maestra di canto in
Torino) in questa medesima parte, sarebbe
da tutti stato creduto impossibile, se non fosse
stato dovuto ad un merito eccezionale.

Il ricordo di queste due valentine artiste
non impedi che si riproducessero ancora per
qualche anno quest'opera sopra i teatri mi-
nori. Ma, come sempre avviene, ad un pe-
riodo di fanatismo succedette un altro periodo
che direi di sazietà, nel quale si dovette per
qualche anno lasciar riposare questo spartito.
In questi casi, la prova decisiva della vitalità
e della durevolezza di un'opera è poi la
ripresa che si fa di essa.

Se alla sua ripubblicazione si ridestano negli
editori intelligenti le primiere impressioni,
cosicché l'accoglienza che si è portata a fare
sia cordialmente affettuosa, la prova è felice-
mente superata, e la solidità, ossia il valore
reale del lavoro, è incontestabilmente sta-
bilito. Se all'incontro non si sente nell'animo
che un pallido riflesso della commovente al-
tra volta provata, rari saranno gli sforzi del mi-
glior maestro concertatore e dei migliori ar-
tisti: l'opera non potrà più tornare in vitali.

Or bene: i lettori già sanno che *La Traviata*, data dal Ballo, come di fa, un
mese al Regio, ha raccolto, con grande lavoro,
e che al Ballo l'occasione, tranne alcune

manche che dirò, fu in somma tale da giusti-
ficare pienamente tale felice accoglienza.

La signora Malvezzi è arte di un nome
glorioso nell'arte, e, se non è una stessa una
celebrità, è però una artista di merito non
comune, che tras un bel partito della simp-
toma sua voce, la quale, benché non estensi-
sima, viene da essa adoperata con arte così
studiosa, che certo non sarà passata inosserv-
ata presso i dilettanti ed i buongustai.

Ed ora a questo si aggiunga che anche
come attrice ella rappresenta molto lodevol-
mente la *Violetta Valery*, particolarmente
nell'atto terzo, si potrà concludere che essa
è un buon elemento di uno spettacolo per la
stagione che corre.

Il baritone signor Marecchiali è stato un
Germont molto lodevole; egli ha veramente
cantato la sua parte con una voce bella,
ed espressivamente adoperata, e si è fatto
molto apprezzare dall'indiretto uditorio.

Il tenore signor Lassarini pare ancora al-
quanto novizio; ma egli merita incoraggiame-
nto, specialmente se è vero che questo non è
che il secondo teatri che fa. Non so però
se gli abbia reso un buon servizio che gli ha
insegnato a fermarsi così esageratamente su
teste le note acute che gli vien fatto di so-
ffermare; ciò sia detto specialmente per quel
luogo dove l'intenzione dell'autore è mani-
festamente contraria a qualsiasi prolungamento
di nota che interrompe l'andamento di un
motivo a sua corte, come avviene in un certo
luogo del finale secondo. Questo, lo credo, a
me, potrà qualche volta procurargli applausi
da quella parte di pubblico che è priva di o-
ggetti buon gusto musicale; ma, oltre al nu-
cergli presso la parte più intelligente, potrà
recar danno a quella sua voce, abbastanza
soave, se non robustissima, che egli possiede
e che gli conviene saper conservare, per far
quella carriera alla quale giustamente può
aspirare.

Delle numerose seconde parti che sono in
quest'opera nessuno ha gradito, e forse non
è dir poco.

L'orchestra ed i suoi esecutori, quest'o-
pera come che è ormai troppo famigliariz-
zata con questa musica, non più sente quanto di

espressivo essa contiene. — E di questo pe-
ccato non vanno sempre esseri a scappare i can-
tanti principali, i quali, qualche volta, dopo
un adagio cantato con molto sentimento e con
firmezza di colorito, vi dicono un allegro che
lascia il tempo come l'ha trovato e non comu-
nuova punto punto.

Alcune volte si crede di far meglio oltre-
spingendo certi movimenti e certi mezzi di
espressione; ma in musica può applicarsi quello
che si dice in dialettica: chi troppo prova,
nulla prova.

A parte alcune di queste manie, può dirsi
che l'esecuzione complessiva della *Traviata*
al teatro Ballo è stata d'anni superiore alle
esigenze di questo scene e, in alcuni mo-
menti, tale che nessuno avrebbe colto sperato
tanto.

Bisogna pur dirlo: una delle cause più po-
tenti che impedirono finora il divulgarsi della
buona musica e del suo studio fu l'alto prezzo
a cui era dagli editori tenuta la musica cal-
cografata.

Ora le cose volgono al meglio, dopo che
il Petrucci ed altri hanno fatto, con be-
neficio all'arte e con vantaggio proprio, l'e-
sperimento del buon mercato.

Ma rincorreva tuttavia il pensare che con
ciò si veniva, qui in Italia, a pagare un tri-
buto agli stranieri, e che questo tributo al-
l'estero considerabili somme che avrebbero
potuto rimanere in paese.

Gli è per questo che non saprei abbastanza
lodare la determinazione presa, e già in parte
manifestata ad effetto, dalla potente Casa edi-
trice Ricordi di Milano, di fare anch'essa
pubblicazioni di importanti composizioni mu-
sicali a milanesimo prezzo, in formato comodo,
e con una eleganza e direi quasi un lusso di
stampa assai superiore a quello delle accen-
nate Case estere.

In ho già altra volta avuto occasione di
annunciare il 1° volume dell'opera di Ci-
mentini e le *Romance senza parole* di Men-
delsohn che fanno parte della *Biblioteca
del pianista*: ed ho menzionato anche i due
primi fascicoli della *Biblioteca musicale* sa-

cro (due *Miscere*, uno di Beethoven, l'altro di
Zingarelli); ora annuncio con piacere il vo-
lume 1° della *Biblioteca musicale lirica* con-
tamente 12 canti a due voci di F. Mendelsohn.

Queste edizioni a buon mercato otterranno
favore in Italia non solo, ma anche all'estero,
e passeranno in Casa Ricordi a proseguire
l'opera nell'utile opera intrapresa. E ormai
passato la proverbiale tra gli economisti che
« lo spaccio fa il guadagno ».

Prima la stessa Casa Ricordi sono venuti
alla luce parecchi pezzi per pianoforte, che
sono recenti lavori del nostro G. E. Marchi-
sio. Ecco i titoli:

- *Souvenir di Hamlet* — Fantasia.
- *Les oiseaux* — Petit caprice.
- 2^a ballade pour piano.
- *Le Papillon* — Caprice.
- *Tarentelle*.
- *Riverie*.
- *Barcarolle*.
- 3^a barcarolle.

Annunciando delle composizioni di G. E.
Marchisio mi par già di indovinare quello che
penzavano la maggior parte delle mie let-
trici; le quali, avevano come sono a veder
primamente questo distintissimo artista in
un modo eccezionale, e ad udire eseguirlo
quasi con indifferenza, ma pur con una pre-
cisione ed una sicurezza rare i paesi più dif-
ficili e complicati, si aspetteranno che tutti
questi pezzi siano di stile oscuro e di una
difficoltà superabile soltanto da pochissimi. Or
bene si ricordano: lo stile non è punto oscuro
né astruso, e il livello (direi così) della diffi-
cultà dei pezzi brillanti non è severamente
elevato. *Les oiseaux*, la 2^a *Ballade*, la
prima *Barcarolle*, la *Riverie* e la stessa *Ta-
rentelle* (malgrado l'inevitabile celebrità del
suo movimento) sono il per provare quello che
dico.

D'indole particolarmente scherzosa è *Le Pa-
pillon*: la seconda *Barcarolle* e il *Souvenir de
Hamlet* sono eleganti più difficili; ma que-
sti ultimi pezzi specialmente è riuscito molto
brillante e grandioso. Non vi è pertanto a

dubitare che questi pezzi, appena saranno co-
nosciuti dalle nostre pianiste, passeranno sen-
za altro nel solito loro repertorio.

Un pettegoleo grazioso, e che riesce assai
più facile che a tanta prima non sembri, è
quello del maestro Giacomo Levi, pubblicato
dall'editore Ricordi, e intitolato: *Memorie
d'Amore*: i giovani dilettanti ne avranno vo-
lentieri questo pezzo, come pure la medesima
marzetta *Marinetta*, recentemente pubblicata
dallo stesso autore presso l'editore Cantone.

Agli studiosi torinesi forse gradito, lo ap-
prenderò che l'utile quanto moderno *Question-
naire de l'Association internationale des
Musicographes* seguita ad uscire a Genova
ed è ormai giunto col suo foglio del 26 un
scorso aprile al N. 4 del secondo anno di sua
vita. — Conviene che si è più delle procu-
rare un traduttore che del raggiugli, e
il *Questionnaire* ha abbracciato la massima:
Un pour tous; tous pour un: e vi si man-
tiene lodatamente fedele.

Il signor Carlo Moerens, di cui sono noti
al miei lettori altri lavori pubblicati, ha ora
fatto di pubblica ragione alcune Note biogra-
fiche sopra il signor Edmondo Van der Stra-
ten, di cui fu tanto fatta e stampata una ver-
sione italiana per cura del signor G. Mumi.

I lavori del signor Van der Straeten sono
numerosi, e molti fra questi essendo interes-
santi per gli studiosi di storia musicale, come
quelli che si appoggiano sopra documenti a-
ntichi inediti o poco noti, abbiamo andati lieti
che vi sia chi s'impegna di tutto fare co-
scere, e professori pertanto obbligati sia al-
l'autore, sia al traduttore dell'opuscolo in que-
stione (*).

E per oggi basti: di altre pubblicazioni
parlerò altra volta.

5 maggio.

M. S. TEMPIA.

(*) Roma, M. Ripamonti e Comp., 1877.
Note biografiche intorno a Edmondo Van
der Straeten, per Carlo Moerens, versione di
G. Mumi.

Non mi rattennero nemmeno certe occhiate nella affettuosa direzione del clero...
Il Principe, piccolo e nobile affatto bello, per dire il vero, si pose un poco, posto all'immediato confronto del suo clambellano: uomo di forma avventurata; alto della persona; fisionomia nobilissima arabica; barba nera come l'ebano; capelli neri folti e rilucenissimi; naso aquilino, occhio di lince.
Io continuo la mia opera di perquisizione. Finalmente il mio scopo fu raggiunto. Don Francesco d'Assisi si soffermò a parlare con alcune signore spagnole.
Parla bene: è molto gentile nel suo discorso; forse un po' affettato; ma ha una voce orribile. Figuratevi una, vostra commista di donna raffreddata e di bambino col meccico. E la voce la più sgranata e più che l'ho mai sentita.
Ora lasciamo un po' i principi e parliamo di quel semplice (e) ma disgraziatissimo mortale, che sono i nostri commissari all'Esposizione.
Tutti i commissari di tutti i paesi dell'orbe terraqueo furono invitati ad intervenire al gran ballo d'inaugurazione: tutti, meno i commissari italiani.
Sagete perché di tale assenza inaspettata?
Perché l'on. Correnti, tra un sonno e l'altro, s'è dimenticato di dare la lista dei nostri commissari a M. Berger, direttore delle sezioni straniere?
Se che l'onorevole Correnti è ammalato; se che ha assoluto bisogno di riposo e di molto sonno; se tutto; e Dio mi liberi dall'idea di mettere in commutazione la sua malattia!
Tutto ciò sta bene; ma siamo sempre alla storia dei generali valedutissimi.
I grandi nomi di Stato, quando sono giunti ad una certa età ed hanno certi attacchi... eh si debbono lasciare da banda!
Il signor Correnti sta benissimo a Roma, nei Consigli della Corona; ma qui, a Parigi, in questa circostanza non è proprio il suo posto.
Si trova spostato e spostato anche gli altri della Commissione.
Figuratevi che certi nostri commissari — potrei nominarli — non hanno ancora le loro carte pervenute; e devono pagare l'entrata per assistere ai lavori dell'Esposizione!
GUSTAVO MISCELLI.

VARIETÀ

Una questione vecchia ma sempre nuova.

A. S. E. di Ministro della pubblica istruzione.

E a Firenze? La prima Commissione lascia intendere che sulla fronte di Santa Maria del Fiore ci può star tutto salvo le tre cuspidi; la seconda e la terza gridano che non ci può star nulla salvo le tre cuspidi; e ora il prospecto che si sta costruendo, scelto appunto perché aveva in alto le sue tre corna, verrà finito, se è vero quel che si buccina, dando ragione a chi non la voleva, col sopprimerla affatto.
Così Camillo Boito nel fascicolo 1° di aprile 1878 della Nuova Antologia di Firenze. E le parole di uomo così egregio in lettere ed arti meritan che vi ci fermiamo (sempre un qualche istante. Due parole dunque a schiarimento.
Santa Maria del Fiore, il monumento dei secoli, il centro a cui fece punta il genio artistico di tutto un ciclo, e di che ciclo! del più glorioso che vanti l'arte non solo d'Italia ma del mondo; l'Augusta mole alla cui erezione presiedette nientemeno che l'opera di un Arnolfo, di un Giotto, di un Orcagna, di un Taddèo, di un Lapo di Ghino, di un Brunelleschi, fu non ha molto oggetto di novelli studi. Volevasi con essi dar atto alla più ardita delle imprese; volevasi coronare l'edificio con apposita fronte; volevasi con una scioglienza il problema dei secoli, il più arduo forse che s'imponga all'arte.

Si bandirono concorsi; al primo tenne dietro un secondo, al secondo un terzo; era un criterio prevalere, era un altro nel seno delle Commissioni, esse stesse con non troppo magio e libero criterio composte; si tasteggiò, si tentennò, si brancolò, si brigò, si vanno a transazioni e finalmente si sortì il decreto che approvava per l'esecuzione il disegno dell'architetto De-Fabris.
Contento la scelta? Non contento nessuno. Non contentò il più dei due terzi degli architetti ed eruditamente chiamati a giudicare (vedi *Fanfulla*, Roma 1876, n. 39, e la stessa relazione della Deputazione provinciale, Firenze 1875, Tip. Cellini); non contentò la opinione pubblica manifestata in una carta non solo in Firenze col negarsi dai suoi cittadini il concorso alla spesa (vedi una relazione della Commissione per l'esecuzione nel giornale *la Nazione*, Firenze 1877, n. 44, e l'*Opinione Nazionale*, Firenze 1877, n. 50); ma in Italia per mezzo della stampa periodica e negli opuscoli di eminenti scrittori (*).

(*) Vedi *Giornale Storico sulla facciata del Duomo di Firenze e considerazione sui concorsi*, per Luigi Settembrini, Firenze, tip. Cooperativa, 1875, in cui sono ricordati gli scritti di tutti coloro che si occuparono della questione. Vedi inoltre, tra i giornali, *Fanfulla*, Roma, 1875, n. 223, 233, 293. *Serate Italiane*, Torino 1875, n. 86, 97, 98. *Gazzetta Piemontese*, Torino 1875, n. 337. *Il Nuovo Alfieri di Bologna*, 1877, n. 50, 193, 209, 222. *L'Opinione Nazionale*, 1877, n. 21.
Fra gli opuscoli: Epifanio Fagnani, *Biblioteca contemporanea Nazionale italiana*, 1867, num. 159, Torino. — Prof. Coriolano Monti, *Fato di dissenso*, Firenze. — *Voti e pareri*, 1865, tip. Cellini, ing. Aristide Nardini-De-sotti. — Morignetti, *Della facciata del Duomo di Firenze*, Livorno, tip. Vigo, 1864. — Lo stesso, *Il sistema tricuspidale e la facciata ecc.*, Livorno, 1875, tip. Vigo. — Dello stesso, *La facciata ecc.*, disegno del conte Arrighi, Livorno, 1877, tip. Vigo. — Giuseppe Alberto Benini, *La facciata da farsi al tempio di Santa Maria del Fiore*, Firenze 1877, tip. Mariani. Ed ultimamente il voto unanime del Collegio degli ingegneri ed architetti di Roma riuniti per discutere il problema. *Giornale La Giovane Roma*, Bivetto, ecc. Roma, 1877, tip. Via. — Vedi ancora: *Pareri delle Accademie patrie e straniere sul disegno dell'ing. Matas*, Firenze, 1859, tip. Cellini.

Non contentò l'ora allora ministro della pubblica istruzione on. Correnti, che seppe altro appeso per dritto il proprio seto. Non uno scritto, uno solo autorevole si sollevò a difendere il pronunciato della Commissione ed il lavoro del De-Fabris, a meno che non tale non vogliasi tenere il breve, troppo breve cenno del marchese Salvaterra in dichiarazione del proprio voto. E ne dobbiamo credere alle parole della Commissione esecutiva ed a quelle testè citate del Boito, codesta scelta non finì per contentare neppure la Commissione ora data a lo stesso De-Fabris (vedi relazione già citata: *La Nazione*, Firenze 1877, n. 44).

Diciamo meglio: il buon senso la vince sulla briga, si impose anche a chi meno vi si voleva piegare, ed ora si vorrebbe, con ostinazione degna di miglior causa, salvare capra e cavoli; si vorrebbe, pur non cedendo, tornare indietro e rimediare; ma come?
La storia, il criterio artistico interrogati, risposero in modo che non ammette replica, che il carattere dell'Augusta mole è essenzialmente basilicale e non tricuspidale, cosa getto.

La facciata del De-Fabris appartiene al genere tricuspidale e per ciò stesso contrario a tutta l'economia dell'edificio. Il De-Fabris era soltanto se ne avesse a pur di ottenere l'esecuzione del proprio lavoro si adatterebbe anche a vedersi tolte le tre punte di coronamento (vedi relazione succitata); ma e allora dove andiamo? A quale stile apparterrà ancora la sua facciata? Chi non vede che in questo modo il raddoppio è peggio del buco?
Una parola all'onorevole sig. Ministro della pubblica istruzione:

Onorevole sig. Ministro: Di fronte a tutto questo inaffabile insieme di cose non sarebbe egli utile e prudente valersi della facoltà che la legge concede e incominciare da capo? Apporre anzitutto un nuovo salafutario voto, bandire quindi un quarto libero concorso, regolato su basi più omogenee e più sane?
Si tratta della prima tra le meraviglie artistiche. Ce ne va del decoro dell'arte e del decoro nazionale. Che non s'abbia a dire del secolo nostro che per troppa fretta e leggerezza lasciò che il Duomo di Firenze abbia l'affrettato l'Napoleone, ora lamenta il Duomo di Milano.

Il nome dell'arte e dell'opinione pubblica così unanime e concorde, raccomandando la tem all'onorevole signor Ministro della pubblica istruzione.

A. AMERY.

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta Ufficiale del 4 maggio reca:
1. **Nomine nell'Ordine del S. Maurizio e Lazzaro e nell'Ordine della Corona d'Italia.** Fra le nomine nell'Ordine della Corona d'Italia avvi quella del prof. Ludovico Brunetti a grande ufficiale.

2. **Disposizioni nel personale dell'esercito**, tra le quali notiamo la seguente:
Con regio decreto del 15 aprile 1878:

Colonna di Pallano cav. Fabrizio, tenente di cavalleria, ufficiale d'ordinanza di S. A. R. il Duca d'Aosta, stato con altro decreto di pari data dispensato per volontaria dimissione dalla effettività di servizio nell'esercito permanente, ed iscritto col suo grado negli ufficiali di complemento nell'arma di cavalleria, nominato ufficiale d'ordinanza onorario della prefata S. A. R. il Duca d'Aosta.
3. **Pensionati liquidati dalla Corte dei conti.**

di tutti coloro che si occuparono della questione. Vedi inoltre, tra i giornali, *Fanfulla*, Roma, 1875, n. 223, 233, 293. *Serate Italiane*, Torino 1875, n. 86, 97, 98. *Gazzetta Piemontese*, Torino 1875, n. 337. *Il Nuovo Alfieri di Bologna*, 1877, n. 50, 193, 209, 222. *L'Opinione Nazionale*, 1877, n. 21.

Fra gli opuscoli: Epifanio Fagnani, *Biblioteca contemporanea Nazionale italiana*, 1867, num. 159, Torino. — Prof. Coriolano Monti, *Fato di dissenso*, Firenze. — *Voti e pareri*, 1865, tip. Cellini, ing. Aristide Nardini-De-sotti. — Morignetti, *Della facciata del Duomo di Firenze*, Livorno, tip. Vigo, 1864. — Lo stesso, *Il sistema tricuspidale e la facciata ecc.*, Livorno, 1875, tip. Vigo. — Dello stesso, *La facciata ecc.*, disegno del conte Arrighi, Livorno, 1877, tip. Vigo. — Giuseppe Alberto Benini, *La facciata da farsi al tempio di Santa Maria del Fiore*, Firenze 1877, tip. Mariani. Ed ultimamente il voto unanime del Collegio degli ingegneri ed architetti di Roma riuniti per discutere il problema. *Giornale La Giovane Roma*, Bivetto, ecc. Roma, 1877, tip. Via. — Vedi ancora: *Pareri delle Accademie patrie e straniere sul disegno dell'ing. Matas*, Firenze, 1859, tip. Cellini.

di tutti coloro che si occuparono della questione. Vedi inoltre, tra i giornali, *Fanfulla*, Roma, 1875, n. 223, 233, 293. *Serate Italiane*, Torino 1875, n. 86, 97, 98. *Gazzetta Piemontese*, Torino 1875, n. 337. *Il Nuovo Alfieri di Bologna*, 1877, n. 50, 193, 209, 222. *L'Opinione Nazionale*, 1877, n. 21.

Fra gli opuscoli: Epifanio Fagnani, *Biblioteca contemporanea Nazionale italiana*, 1867, num. 159, Torino. — Prof. Coriolano Monti, *Fato di dissenso*, Firenze. — *Voti e pareri*, 1865, tip. Cellini, ing. Aristide Nardini-De-sotti. — Morignetti, *Della facciata del Duomo di Firenze*, Livorno, tip. Vigo, 1864. — Lo stesso, *Il sistema tricuspidale e la facciata ecc.*, Livorno, 1875, tip. Vigo. — Dello stesso, *La facciata ecc.*, disegno del conte Arrighi, Livorno, 1877, tip. Vigo. — Giuseppe Alberto Benini, *La facciata da farsi al tempio di Santa Maria del Fiore*, Firenze 1877, tip. Mariani. Ed ultimamente il voto unanime del Collegio degli ingegneri ed architetti di Roma riuniti per discutere il problema. *Giornale La Giovane Roma*, Bivetto, ecc. Roma, 1877, tip. Via. — Vedi ancora: *Pareri delle Accademie patrie e straniere sul disegno dell'ing. Matas*, Firenze, 1859, tip. Cellini.

di tutti coloro che si occuparono della questione. Vedi inoltre, tra i giornali, *Fanfulla*, Roma, 1875, n. 223, 233, 293. *Serate Italiane*, Torino 1875, n. 86, 97, 98. *Gazzetta Piemontese*, Torino 1875, n. 337. *Il Nuovo Alfieri di Bologna*, 1877, n. 50, 193, 209, 222. *L'Opinione Nazionale*, 1877, n. 21.

Fra gli opuscoli: Epifanio Fagnani, *Biblioteca contemporanea Nazionale italiana*, 1867, num. 159, Torino. — Prof. Coriolano Monti, *Fato di dissenso*, Firenze. — *Voti e pareri*, 1865, tip. Cellini, ing. Aristide Nardini-De-sotti. — Morignetti, *Della facciata del Duomo di Firenze*, Livorno, tip. Vigo, 1864. — Lo stesso, *Il sistema tricuspidale e la facciata ecc.*, Livorno, 1875, tip. Vigo. — Dello stesso, *La facciata ecc.*, disegno del conte Arrighi, Livorno, 1877, tip. Vigo. — Giuseppe Alberto Benini, *La facciata da farsi al tempio di Santa Maria del Fiore*, Firenze 1877, tip. Mariani. Ed ultimamente il voto unanime del Collegio degli ingegneri ed architetti di Roma riuniti per discutere il problema. *Giornale La Giovane Roma*, Bivetto, ecc. Roma, 1877, tip. Via. — Vedi ancora: *Pareri delle Accademie patrie e straniere sul disegno dell'ing. Matas*, Firenze, 1859, tip. Cellini.

di tutti coloro che si occuparono della questione. Vedi inoltre, tra i giornali, *Fanfulla*, Roma, 1875, n. 223, 233, 293. *Serate Italiane*, Torino 1875, n. 86, 97, 98. *Gazzetta Piemontese*, Torino 1875, n. 337. *Il Nuovo Alfieri di Bologna*, 1877, n. 50, 193, 209, 222. *L'Opinione Nazionale*, 1877, n. 21.

Fra gli opuscoli: Epifanio Fagnani, *Biblioteca contemporanea Nazionale italiana*, 1867, num. 159, Torino. — Prof. Coriolano Monti, *Fato di dissenso*, Firenze. — *Voti e pareri*, 1865, tip. Cellini, ing. Aristide Nardini-De-sotti. — Morignetti, *Della facciata del Duomo di Firenze*, Livorno, tip. Vigo, 1864. — Lo stesso, *Il sistema tricuspidale e la facciata ecc.*, Livorno, 1875, tip. Vigo. — Dello stesso, *La facciata ecc.*, disegno del conte Arrighi, Livorno, 1877, tip. Vigo. — Giuseppe Alberto Benini, *La facciata da farsi al tempio di Santa Maria del Fiore*, Firenze 1877, tip. Mariani. Ed ultimamente il voto unanime del Collegio degli ingegneri ed architetti di Roma riuniti per discutere il problema. *Giornale La Giovane Roma*, Bivetto, ecc. Roma, 1877, tip. Via. — Vedi ancora: *Pareri delle Accademie patrie e straniere sul disegno dell'ing. Matas*, Firenze, 1859, tip. Cellini.

Garella Antonio, fonditore in metalli, resid. a Torino, con Maria Margherita, cuoca, residente a Torino.

Durina Giuseppe, torinese meccanico, residente a Torino, con Fca Maria, soubasana, residente a Torino.

Cavallero Eugenio, negoziante in commestibili, resid. a Torino, con Sofia Carolina, diatrice, resid. a Torino.

Ferrero Giorgio, neg. in commestibili, resid. a Torino, con Fca Maria, cuoca, residente a Torino.

Harrell Ugo, negoziante librario, res. a Torino, con Bova e Beauval Roma, negoziante, residente a Torino.

Barbieri Onorato, calzolaio, res. a Torino, con Malatesta, Giuseppe, sart. a Torino.

Rossi Evario, impiegato, resid. a Torino, con Bontecchi Anna, residente a Torino.

Leoni Luigi, sart. resid. a Torino, con Lovisolo Teresa, cameriera, res. a Torino.

Baracco Antonio, calzolaio, resid. a Torino, con Fca Teresa, cuoca, res. a Torino.

Pella Rinaldo, calzolaio di negozio, resid. a Torino, con Fca Maria, sart. a Torino.

Becchia Gio. Antonio, improprio, resid. a Torino, con Marchetti Maria vedova Parviano, res. Torino.

Ravaglia Bartolomeo, fabbro-ferrajo, resid. a Torino, con Rondano Maddalena, signora, res. a Torino.

Tarata Gio. Batt. guardia d'ordine, resid. a Torino, con Martinasso Filomena, signora, res. a Torino.

Rossi Angelo, conciatore, resid. a Torino, con Giacomina Teresa, signora, res. a Torino.

Vai Cesare, imbaltitore, resid. a Torino, con Murazzano Maria, cuoca, res. a Torino.

Miglia Edoardo, avvocato, resid. a Torino, con Sbarbero Olimpia, res. a Torino.

Montecarlo Bartolomeo, meccanico, res. a Torino, con Corone Lucia, cuoca, res. a Torino.

Ricci Luigi, operaio alle Ferrovie, residente a Torino, con Corina Felicia, cuoca, residente a Torino.

Paracchini Pietro Biagio, fumista, resid. a Torino, con Gagarini Angela, sart. a Torino.

Vicardi Bartolomeo, fattorino di banca, resid. a Torino, con Tenti Felicia, cuoca, resid. a Torino.

Gallo Angelo, muratore, resid. a Torino, con Viola Anna, contadina, res. a Torino.

Triandino Domenico, pittore, resid. a Torino, con Giachino Giolitta, cameriera, res. a Torino.

Garrera Carlo, panettiere, resid. a Torino, con Osella Maria, pasticciera, res. a Torino.

De Luso Michele, impiegato tecnico, resid. a Torino, con Rosa Maria Anna, maestra elementare, res. a Torino.

Rossano Giuseppe, confettiere, res. a Torino, con Agazzi Anna, res. a Torino.

Valerio Pietro, armaiolo, res. a Torino, con Trucco Caterina, nastrale, res. a Torino.

Valerio Vittorio, ortolano, res. a Torino, con Crovati Caterina, cameriera, res. a Torino.

Sera Francesco, impiegato alle Ferrovie, res. a Torino, con Camera Carolina, res. a Torino.

Maior Agostino, impiegato alle Ferrovie, res. a Torino, con Croletto Maria Cecilia, contadina, res. a Meana.

Serafino Giuseppe, armaiolo, res. a Torino, con Canavese Luigia, res. a Torino.

Biancotti Pietro, proprietario, resid. a Torino, con Perona Luigia, res. a Torino.

Chiarini Francesco, fucchiata, resid. a Milano, con Kovas Gisella, peditrice, res. a Milano.

Debernardi Giuseppe, meccanico, resid. a Torino, con Dotta Maria, diatrice, res. a Ronco Biellese.

Molinari Bartolomeo, fucchiata, res. a Torino, con Molinari Angela, sart. res. a Bioglio.

Boisigio o Boisigio Giovanni, lavandaio, resid. a Torino, con Rosa Maria, invandata, residente a Torino.

Grati a Torino. — L'ex-presidente degli Stati Uniti d'America, il generale Ulysses Grant, di cui annunciamo l'arrivo in Torino, ebbe ieri la visita di parecchie notabilità cittadine e poi si recò a dormire in città colla moglie e colla figlia.

Accompagnano il Grant oltre al prof. Cavallotti Edmondo, insegnante di lingua inglese, il console americano residente in Torino.

Loteria a vantaggio del Collegio degli Artigianelli. — Ci scrivono: « Abbiamo visitato con vera soddisfazione questa Esposizione la quale ha luogo nelle sale al pian terreno del palazzo Carignano, gentilmente concesse dalla R. Intendenza di finanze.

« La splendidezza degli addetti delle sale forniti dal sempre generoso e benemerito signor cav. Marinotti Luigi; il buon gusto col quale vennero disposti gli oggetti; la bellezza e la ricchezza di molti di questi, fra i quali vanno distinti quelli donati da S. M. il Re, e dalla L. A. A. R. il Duca d'Aosta, il Duca di Genova, e la Duchessa di Genova, invitano a fare una passeggiata attorno ai banchi su cui sono collocati ed una piccola fermata ai tavolini ai quali alcuni benemeriti signori Patroni e Fanciulli della lotteria distribuiscono biglietti della stessa.

« Invitiamo i nostri concittadini a seguire il nostro esempio, assicurandoli che unitamente alla probabilità di acquistare uno dei belli oggetti esposti, avranno la certezza di aver cooperato al mantenimento di uno dei più benemeriti istituti di Torino.

Società del Tiro a segno di Torino. — S. A. R. il principe Tommaso Duca di Genova degnavasi testè donare alla Società una bellissima anfora in bronzo dorato e argenteo, destinandola a premio pel tiro di carabina nelle prossime gare riservate ai soci.

La Direzione si fa premura di portare a conoscenza dei signori soci la lieta notizia, persuasa che a queste gare saranno per accorrere numerosi i tiratori, dimostrando così la loro riconoscenza verso l'augusto Principe per la nuova prova di benevolenza data alla Società.

Il magnifico dono trovavasi visibile presso i soci signori Mury padre e figli, unitamente a quelli già stati annunciati, offerti alla Società da S. M. il Re e dalla L. A. A. R. il Duca d'Aosta e Principe di Carignano.

Per la Direzione:
Il vice-presidente della Società
G. CAVALLOTTI DI SAN SEVERINO.

Nuove cartoline postali. — Si annunzia prossima la ristampa di nuove cartoline postali da 10 centesimi per uso privato: saranno di cartoncino bianco di egual consistenza delle antiche e avranno l'impronta del francobollo di color rosso bruno.

Le nuove cartoline porteranno l'effigie di S. M. il re Umberto I.

A piazza d'Armi. — Il concorso dei passeggianti verso la vecchia piazza d'Armi fu anche ieri grandissimo.

Alle 4 i viali erano gremiti di belle e gentili signore e d'un esercito di bambini e bambine.

Nello stradone carrozzabile, vetture, vetture, cavalli, cavallini e cavallieri d'ogni fogia e d'ogni gradazione. Dalla 112 alle 6 una delle bande militari del presidio raggiungeva i passeggianti coi suoi dolci concetti (frase d'uso).

L'Orchestra torinese a Parigi. — Sottoscrizioni raccolte dal Comitato promotore dei Concerti popolari:

Marchese Ferdinando Armando, azioni 1 — Avvocato E. Marmo 1 — Rignon Vittorio 1 — Com. Luigi Bocca 1 — Biscaretti conte 1 — Biscaretti contessa 1 — Contessa Biancamano Morelli 1 — Augusto Montaldi 1 — Rignon conte Felice 5 — Colonna cav. Giuseppe 5 — Ray Giacomo 1 — Vergnano avv. Giuseppe 1 — N. N. 1 — Bechi Luigi 1 — Barone di Weil-Weiss 5 — Marchese Emanuele S. Andrea 1. (Segue).

Le azioni sono da L. 20 caduna. I sottoscrittori, oltre al titolo di benemerito verso l'arte musicale, acquistano il diritto di libero ingresso alle prove generali e ai concerti popolari primaverili e autunnali che si daranno nel corrente anno. Quelli che sottoscrivono per 5 azioni sono soci perpetui.

Monumento a Vittorio Emanuele. — 17° lista della Gazzetta Piemontese.

Dott. Garigliano L. 12 — Liste precedenti = 8014 05

Totale L. 8026 05

Monumento La Marmara. — 10° lista della Gazzetta Piemontese.

Marchese Balbiano L. 10 — Dott. Garigliano L. 8 — Comm. colonnello Leone De Gubili L. 10 — Liste precedenti = 1051

Totale L. 1074

Monumento Sclopia. — 5° lista della Gazzetta Piemontese.

Cav. avv. G. Paracca, presidente della Corte d'appello L. 25 — Conte Carlo Corsi senatore del Regno L. 100 — Marchese Balbiano L. 10 — Liste precedenti = 125

Totale L. 360

Biblioteca civica. — Nel mese di aprile scorso si tennero 25 sedute feriali e tre festive con una media di accessione di 90 lettori per ogni seduta feriali e di 127 per ogni seduta festiva.

Il numero complessivo delle domande presentate ad esaurimento fu di 2481.

Dal 1° gennaio al 30 aprile il numero dei lettori convenuti nella Biblioteca civica fu di 90,866.

Le sedute nel quadrimestre furono 185.

Il detto periodo di tempo si fecero 1095 registrazioni a cataloghi di opere donate o comprate.

Colla presente opportunità siamo lieti di constatare come il buon esempio dato dalle egregie persone che con generosi doni vollero concorrere ad arricchire il patrimonio della Biblioteca civica, trova non di rado imitatori, il nome dei quali a titolo di benemerita vuole essere ricordato.

Fra essi notiamo il comm. Camillo Ferrati e la signora Bina Damiano vedova del cav. Lorenzo Ranco; già consigliere di prefettura della nostra città, i quali, appunto in questi ultimi giorni, fecero gradioso dono alla Biblioteca di un bel numero di volumi.

Fra questi hanno a notare come più pregevoli: la Storia dello Stato Romano del Gennaroli; la Storia dei Borboni di Parma dal 1847 al 1859 e tre esemplari manoscritti delle Carte della Novalesa e i privilegi ai suoi concessi o confermati dai Conti e Duchi di Savoia.

Questi volumi fanno parte del dono avuto dalla signora vedova Ranco.

In quello che si ebbe dal comm. Ferrati sono a notare: il Codice diplomatico padovano edito a cura della Deputazione veneta di Storia Patria; le Biografie di D. Cappelletti; G. Parini, Simone Stratico, Gioacchino Tabetione, ecc.; parecchie relazioni ufficiali su vari rami d'amministrazione, ma più specialmente sulla pubblica istruzione; un Dizionario del dialetto vicentino e la preziosa Grammatica copto-gerogifica del prof. F. Rossi.

Mercurio sopra il Sale. — Oggi, alle ore 4 e minuti, mentre tutti i Torinesi avranno in mano la Gazzetta Piemontese, il pianeta Mercurio si piglierà il gusto di passare sopra il sole facendosi rimanere al buio per qualche secondo.

Un bel gusto davvero!
Intanto chi vuol vedere alzi gli occhi al cielo e si raccomandati a Giove.

Società delle Scuole tecniche di S. Carlo. — Ieri nel già oratorio di S. Francesco da Paola, via D'Angennes, numero 19, ebbe luogo la solenne distribuzione dei premi agli allievi delle Scuole tecniche di S. Carlo.

La festa era fissata per le due, ma una mazzuola prima la vasta sala era piena di un numero pubblico, sicché era quasi impossibile trovare un po' di posto.

Alle due in punto, salutato dal suono della marcia reale, eseguita dal corpo di musica della legione allievi-carabinieri, entrò S. A. R. il principe Tommaso Duca di Genova, sotto il cui patronato è posta la Società delle Scuole tecniche.

Accompagnavano il Principe il consigliere delegato cav. Morizzo, l'assessore per la pubblica istruzione comm. Nicomede Bianchi, il senatore Siotto-Pintor ed altri personaggi.

Dopo l'ingresso del Duca di Genova, l'augusto ingegnere Giuseppe Chinaglia, socio onorario e consigliere della Società, lesse un breve, ma molto discusso in cui parlò dell'utilità del lavoro considerato sotto i vari aspetti, si rallegrò dei progressi fatti dalle Scuole tecniche di S. Carlo, ogni anno più accenti, e concluse con calde parole di affetto alle memorie del Re Galassiano.

Terminato il discorso, che venne assai applaudito, fu letto l'elenco dei premiati. E qui ve n'erano andati segni di lode, fra i quali tre bravi militari italiani e fuori dell'onore che loro toccava di prendere il premio dalle mani del principe Tommaso.

Nominero pure più specialmente a titolo d'onore il giovane Coppa Vincenzo, di professione meccanico, che oltre all'aver ottenuto alcuni premi nelle varie scuole da lui frequentate, si meritò anche il premio di lire 500, largito dalla Camera di commercio ed arti di Torino.

Verso le tre la bella festa era finita, e al suono della marcia reale il principe Tommaso uscì dalla sala salutato dagli applausi del pubblico.

Le macchine a vapore in Francia. — Il cronista scientifico della *Revue Britannique* ci apprende che, secondo statistiche ufficiali recenti, la forza totale di tutte le macchine a vapore esistenti in Francia è di un milione e mezzo di cavalli-vapore, che rappresentano il lavoro effettivo di 4,500,000 cavalli o di 81,590,000 uomini. Quest'ultima cifra rappresenta dieci volte la popolazione industriale del paese, che si calcola sia di 8,400,000 persone, totale che viene ridotto a 5,800,000 operai soltanto ora si detraggono i vecchi, le donne ed i fanciulli.

Se si risale a 90 anni fa, al 1788, prima che le macchine a vapore fossero introdotte in Francia, si vede a colpo d'occhio la gigantesca rivoluzione compiuta dal nuovo motore meccanico.

Nel 1788, l'ogni miliardo di franchi di prodotti francesi, la massa d'opera estratta per il 60 per 100 e la materia prima per il 40 per 100 soltanto.

Attualmente, la totale produzione industriale della Francia rappresenta un valore di 15 miliardi di franchi, dei quali 7 miliardi rappresentano la materia prima ed 8 la massa d'opera.

Accademia Filarmonica. — Alla matinata di ieri il concorso della nostra società elegante non era troppo numeroso; ma quella parte di essa che intervenne la si può chiamare senz'altro il fiore per intelligenza, per gusto e per amore all'arte musicale.

Si iniziava il Quartetto di Verdi!
Prima del Concerto nelle altre sale e nelle anticamere dell'Accademia trovavasi cinque, dieci, venti eleganti giovanotti o attempati filarmonici a gruppi, a circoli che la pretesenza a critici del Quartetto di là da venire.

Tutti avevano la loro sentenza; ma io ho creduto dover solo aspettare quella del mio orecchio e di quel po' di gusto e di ben dell'istinto che mi ha dato mamma natura.

Silenzio! Incominciamo... Finiscono.
Anche in questo Quartetto di Verdi è lui, è diverso da ogni altro, ha fatto il nuovo, il differente da ogni altro, anche dal Beethoven maestro e autore del genere.

Il Verdi ha fatto così per non potere o non sapere diversamente? o ha fatto diversamente per far novità apposta? Mah!
Ha fatto un bel lavoro. Eh, si si; ma io dispero cento volte gentili, cinquanta palme ingratite d'ogni sorta. Non sarà un lavoro corretto, cioè fatto sulle piste altrui con le forme ritenute fuggaci per classiche; non c'è il dialogo musicale in cui ogni strumento fa da sé, non ci sarà Beethoven; ma c'è Verdi, Verdi che piace sempre e piace più dove un solo strumento, il violoncello per esempio, par che vi suoni un viola, il violino, e gli altri, i violini e la viola, accompagnano con un pizzicato grandissimo.

Che volete? quando si è Verdi s'è rivoluzionari in tutto.
Ma via lasciandola, che a far della critica musicale non stia ad un cronista. Io ho detto dunque le impressioni mie e di molto pubblico.

Il resto della matinata affidato ai professori Bertuzzi, Casella, Olivieri, Simonetti e Ursumando, non ostante quella semplicità della vasta sala riuscì, a meraviglia.

troce, bussarono forte alla porta dello spedale, e coll' aiuto degli infermieri trasportarono il ferito nel più stabilimento.

Egli era ancor vivo, ma lasciava poche speranze di guarigione.

Grave incendio a Casale. — Apprendiamo dal Monferrato di Casale che un gravissimo incendio si sviluppava nella prima ora antimeridiana di sabato nell'officina meccanica del sig. Bassi, fuori Porta Roma.

Mercoledì il pronto soccorso dei pompieri, delle guardie municipali, di pubblica sicurezza, dei carabinieri e degli operai colà accorsi, si poté scongiurare il pericolo che il fuoco si propagasse alle abitazioni vicine.

Disgraziatamente ci ha a deplorare una vittima umana. La serva del sig. Bassi, certa Giuseppina Maria, d'anni 50, nativa della provincia di Como, sorpresa, mentre dormiva, dalle grida d'allarme, scese dal letto, ma non avendo, in causa del fumo che l'accecava, potuto trovare la porta d'uscita, cadde a terra soffocata, e riuscirono vani tutti i tentativi fatti dai dottori Cotti ed Uberti per farla rinvenire.

Fu fatto però un lungo arresto di un individuo che, sotto pretesto di recare soccorso, si era appropriato della cassa del sig. Bassi, e si appropriava alcuni oggetti di valore.

Il danno cagionato dall'incendio si vuole sopra le 30 mila lire; il peggio poi si è che per quest'incendio diverse famiglie d'operai si trovano senza lavoro.

A Torino.

A proposito d'una disgrazia. — Si era detto che il barone Gouget, colonnello del genio e comandante in 2° dell'Accademia militare, fosse caduto a terra e si fosse fratturata una gamba. La notizia non era esatta. Il colonnello Gouget sta benissimo.

L'ufficiale invece a cui toccò la disgrazia di cadere da cavallo e di fratturarsi una gamba è il tenente colonnello Ravelli, del 3° reggimento del genio, venuto in Torino per gli esami nelle scuole d'applicazione d'artiglieria e genio.

Schiavizzati notturni. — La notte scorsa la malta vie della città è segnatamente verso il corso Principe Umberto, verso Principe Amedeo, via Arsenale e addossate parava il faldamento. Turbe di giovinastri urtavano a sguaino e si battevano con armi e pacifici cittadini col loro caro infernali.

Ma di grazia, cosa fanno prima e dopo la mezzanotte le solerti guardie municipali e le solerti guardie di Questura?

Dormono della grossa? Oppure invece di pattugliare vanno... all'osteria?

Risposta pagata al cronista.

Ancora il furto di piazza Carlo Felice. — Abbiamo altri particolari sul furto con rottura, perpetrato la notte di venerdì scorso a danno d'un negoziante di occhiali ed aggrittatore di ventagli, ecc. che ha il suo baraccone (un bel baraccone a non un baraccone) come si disse) sotto i portici di piazza Carlo Felice.

I ladri per entrare in quel locale dovettero lavorare non poco perché l'uscio era bene assicurato. I danni arrecati al proprietario sig. Trivero Luigi ascendono a L. 900 circa. Nel baraccone si trovava pure una cassa di occhiali e l'orologio giunto da pochi giorni da Parigi e un bel marmellato l'assessor portato via dal Trivero ma che è stato restituito.

Che stupido è il che il fatto sia avvenuto in uno dei luoghi più frequentati di Torino.

Qui pro quo. — Ieri sera verso le 8 a mezzo circa un pacifico abitatore del palazzo delle Colonne a piazza d'Armi in un momento di furore del-rucio perdé la tranquillità ed andò a sfocare la chiave nella toppa di un quel che non era il suo.

Quest'uscio appartiene a tre signore molto timide, le quali si mettono prima ad origliare da una sala dell'alloggio, poi entrano che il rumore cresce, corrono al balcone del cortile e gridano: *Al ladro!*

In un attimo cinquante teste di signore, di signori, di signorini, di cuochi e di camerieri vengono a vedere di che si tratta.

Il creduto ladro spiega l'errore e tutto il chiasso finisce in una risata.

Benedette donne e benedetti vini!

Bozzettismo. — A piazza Castello ieri un tagliabosse esercitò il suo mestiere addosso ad un signore.

Il portafogli era abbastanza ripieno.

STATO CIVILE DI TORINO — 5 maggio.

Nati. — Rey Melide nata Bella, d'anni 70, di Mosca Santa Maria — Hebert avv. Alfonso, 12, 67, di Torino (Francia) — Barberis Teresa, 12, 67, di Torino — Tassio Secondo, 12, 67, di Torino — Cucco, 12, 67, di Torino — Lora Ludovica, 12, 67, di Torino — Bianchi Francesco, 12, 67, di Torino — Gioia Mariolomina, 12, 67, di Torino — Botta Carlo, 12, 67, di Torino — Candiano Margherita, 12, 67, di Torino — Cerna Antonia, 12, 67, di Torino — Bagnasco Domenico, 12, 67, di Torino — Pellone Pasquale, 12, 67, di Torino — Casale Monferrato, 12, 67, di Torino — Vigore, 12, 67, di Torino — Rocco Pio, 12, 67, di Torino — Comolli Alfio, 12, 67, di Torino — Zamboni Giustina, 12, 67, di Torino — Filo 12, 67, di Torino — Totale 27, cioè 2 femmine 19, negli ospedali 8, non residenti in Torino 2.

Morti. — 24, cioè maschi 9, femmine 15.

Matrimoni celebrati 15.

Osservazioni Meteorologiche fatte all'osservatorio astronomico di Torino 5 maggio 1878.

Altezza bar. in mill. a 0 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 10 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 20 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 30 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 40 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 50 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 60 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 70 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 80 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 90 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 100 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 110 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 120 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 130 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 140 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 150 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 160 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 170 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 180 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 190 gr. di tempo.	Altezza bar. in mill. a 200 gr. di tempo.
780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3	780.3

Relazione Astronomica.

(Tempo medio di Roma) — 5 maggio 1878.

Stato del SOLE. — Tramontato, 7.31.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

Stato della LUNA. — 5 maggio 1878.

A. MANZONI & C., Milano:
Vendita in Torino nelle farmacie TARICCO e GERRUT

MAGAZZINO DI NOVITA

TORTONE E GARITTA

TORINO - 2, Via Doragrossa, 2 - TORINO

APERTURA DELLA STAGIONE ESTIVA

Ora tutti sanno che la Casa TORTONE e GARITTA vende a prezzi inferiori di tutte le altre di Torino; e per confermare questa nostra asserzione pubblichiamo qui sotto i prezzi degli articoli veramente eccezionali ed esclusivi della nostra Casa.

TROCADERO (Grande successo) Tessuto lana, altezza 60 cm. L. 0 50 il metro			
ZEPHYR stoffa a nessuna inferiore per durata L. 0 50 il metro	ATHOL uniti, colori recenti 60p65	L. 1 55 p. 1 25 il metro	
CRETONNE (incredibile) alt. 80 cm. tinte solidissime 0 55	SOTTANE percallo con volant pieghettato.	" 3 90	"
ATHOL-JASPÉS, colori recenti, alti 60 cm. 0 80	Id. id. qualità superiore	" 4 50	"

ASSORTIMENTO IN SETERIE A PREZZI NON MAI PRATICATI

NERE, da L. 2 85 a L. 16 il metro — COLORATE, da L. 4 20 a L. 12 il metro

Siamo in grado di sottoporre alla nostra numerosa Clientela un grandioso e svariato assortimento di tutti gli articoli di alta novità della stagione a prezzi moderatissimi.

SPECIALITÀ PER LUTTO

NB. Sulla merce vecchia si farà il 50 0/0 di ribasso dal prezzo di costo.

A titolo di gentilezza verrà offerto a tutte le Signore un mazzolino di fiori.

Spedizione di campioni franchi di porto dietro richiesta.

AFFITTAMENTO PER SAN MARTINO 1878, di due casche demontabili Esteriorne e Giacomini, tanto unite che separate, sito in territorio di Caluso, della complessiva superficie di Ha. 162 circa, (giornate 426), tra campi e prati irrigui, distanti 6 chilometri dalla Stazione ferroviaria. Dirigetevi in Villastellone al proprietario Assom Ferdinando. 2008

AL PRESENTE MAGAZZINI da affittare, con Mobili di negozio da rimettere consistenti in scaffali, Banconi, ecc. ecc. Dirigetevi corso Principe Amedeo, 12, ed all'agenzia Pietro Rossi, piazza Carignano, 4. 1884

UNA PERSONA CHE HA SERVITO già in qualità di fattore di campagna, in un vasto tenimento, desidera occuparsi nella stessa qualità, assicurando che all'anno presterebbe anche la sua opera quale lavorante e darebbe cauzione. — Rivolgetevi alla Trattoria di Carmagnola, via Assietta, 3, Torino. 2001

PER CAUSA DI TRASLOCO Vendita a prezzi ridotti di diverse locomobili, caldaie a vapore, torni paralleli, torchi da viti, macchine a moltiplicare, seghe a bündello, rasotteri, pompomane, tabourets, bilancieri, presse Manuali, ecc. ecc. L. BRUN, via Ospedale, n. 30. 2003

MACCHINE FISSE, LOCOMOBILI, agricole, industriali, pompe a motore, a mano, macchine per segheria per metalli torni e utensili delle principali fabbriche d'Europa. Incendio per loro, piazzamento. Corso del Re, 9, Torino. Albertight-Bisley. 0484

NATALE LANGE

Torino, angolo via Manzoni e Juvara, N. 18.

Fabbrica premiata di materiali in cemento, la prima che nasce fondata in Italia. Apparecchio completo in cemento per canali in dotti a valvola automatica, chiusa ROGER e MOTTE di Parigi. Tubi per latrine d'ogni dimensione. Tegole piano ed ondulate per tetti. Tavole per pavimenti di camera, per marciapiedi, sponde, cortili, ecc. Gradini. Vasche per acqua ed altri lavori relativi alle costruzioni. Tutto di la massima solidità, ed a prezzi vantaggiosi.

TORINO — NATALE LANGE — TORINO
Palazzina propria in CEMENTO
Angolo via Manzoni e Juvara, N. 18
di fronte all'Ospedale Oculistico. 1815

SILPHIUM Cyrenaicum

Questa pianta produce degli effetti sorprendenti e inalterabili nel trattamento curativo della Tisi e altre malattie gravi di Fegato e della Gola. Innumerevoli guarigioni, risentimenti la maggior parte a due e tre anni, sono la per attestare la superiorità di questo rimedio eccezionale. Sotto forma di GRANOLI di TINTURA e specialmente di PASTIGLIE o di SIERO, il silphium mostra costantemente infallibile, nelle affezioni d'ordine inferiore: Raffreddori, Bronchiti, Catari, Antrite, Rinite, Laringiti, Granulazioni, Falsità, Uscite delle corde vocali, ecc. ecc. Oggi il silphium è considerato come il Palladio della Tisi respiratoria.

DERODE & DEFFES, PH., rue Drouot, 3, Parigi.
Deposito generale per l'Italia: A. MANZONI & C. Milano.
INVIO GRATUITO DELLA ISTRUZIONE DIETRO DOMANDA.
Vendita in Torino presso la farmacia Taricco, Centrale Terre. 1890

AVVISO

Il sottoscritto notifica che tiene deposito e rappresentanza della rinomata fabbrica di **CONFEZIONI D'OGNI GENERE** di **ERMANNO BOSSHARD DI FIRENZE** a prezzo di fabbrica.

Magazzino Luoi di Francia e di Germania

Vendita all'ingrosso e dettaglio presso GIOVANNI CONTE, via Provvidenza, 10, 1° piano. 2008

APPARECCHIO GAZOGENO BRIET

con brevetto S. G. D. G.

PER FAR DA SE L'ACQUA DI SALT, VINI, SODA, VINO SPUMANTE, ECC. Il SOLO apparecchio dell'Accademia di Medicina. Col mezzo del Gazozeno Briet, oggi così conosciuto a ciascuno, si può preparare da sé all'istante e con minima spesa l'eccezionale e salubre Acqua di Seltz, e tutte le qualità di bibite gazoze accostate. **MONDOLLOTT, Agente**, ingegnere meccanico, rue du Château d'Eau, N. 72, Parigi. — Vendita in Milano da A. Manzoni & C., via della Spiga, N. 10. 1822



BREVETTO GOVERNATIVO

Litro 3 Litro 3
la scatola elegante la scatola elegante
CON SPUMINO CON SPUMINO

POLVERE INFALFABILE
Raccomandato anche dal Prof. Dottor PAOLO MANTEGAZZA. Indispensabile per la sua azione tonica ed astringente sugli occhi, irritazioni e in tutte le malattie della pelle. Specialmente raccomandata per le Nutrici e Bambine. Si vende presso i principali Farmacisti, Droghieri, e Profumieri del Regno. — Deposito generale presso il Laboratorio Chimico FRATELLI DALLA GUDA, Milano, Ponte Vetere, N. 30. — Si spedisce contro vaglia postale. 1905

ALBERGO CENTRALE

Piazza Reale, N. 10, ROMA, Piazza Reale, N. 10.

CAMBIO DI PROPRIETARIO

Col giorno 20 marzo u. s. il signor A. CASARELLI, già proprietario del Restaurant Nazionale in Milano, Galleria Vittorio E., ha assunto l'esercizio dell'Albergo Centrale. Questo stabilimento situato nel centro della città, vicinissimo alla piazza Colonna, al Parlamento, ed agli uffici postali e telegrafici, è stato ora rimesso a nuovo, ed arricchito di tutte le letture e di ricevimento, fumoir, bagni, e grande salone.

TABELE D'NOTE

e pranzi separati a tutte le ore, con gabinetti annessi e con scelto servizio di cucina milanese e francese. Omnibus a tutti i treni. Trattamenti speciali per signori, Commessi-viaggiatori e Commercianti. 1840

Orologeria di Precisione

CRONOMETRI E REMONTOIRS

Semplici e complicati a prezzi di fabbrica

Deposito in TORINO presso FULCHERIS GIOSEPPE, via Po, num. 30. 1877

PREMIATA

Fabbrica Nazionale

MACCHINE DA CUCIRE

L. MESTRELLI

con succursale in via Roma, 55.

Grande rinomanza nei prezzi da non temere concorrenza, grazie alla grande fabbricazione e vendita.



Prima ed Unica Fabbrica Italiana

Macchine da Cucire HOWE

della Ditta — Ing. A. SALMOIRAGHI — Milano
Corso Magenta N. 48.

La Macchina del Sistema HOWE dopo 30 anni di continuo successo in tutto il mondo, sono oggi ancora le migliori per perfezione di orologio e lunga durata di servizio. E' invitato a signori Conoscitori a volere prendere delle Macchine la marca Medaglia d'Oro, ed avendo ormai la Ditta Costruttrice di veder rivendere le macchine sotto marca Howe. Modello grande per Sarti, Cappellieri, Calzolai, Sarti, ecc. Modello piccolo per famiglia. Le Macchine HOWE della marca Italia, sono interamente fatte in Italia, e sono superiori, all'altissima perfezione, perché fatte in una bottega edibilmente buona.



PASTA DI NOCCHETTO

in SUCCO DI PINO MARITTIMO

di LAGASSE, Farmacista a Bordeaux.

La Nocchetta è la Pasta di semola di grano marittimo, di Lagaesse, sono medicamenti eredi della Nocchetta, sono ad Aggiori della Nocchetta. La insuperabile imitazione di questo Nocchetta per lo più lo stesso, debbono assolutamente consigliare gli italiani a dipendere la Nocchetta preparata dall'inventore Lagaesse, che si vende a Parigi, dalla Casa Ormiani & C. Questa Ditta mette a tutta Italia la Nocchetta che contiene la Nocchetta in soluzione con nocchettina. 0412

Si vende presso D. MONDO, via Ospedale, 5, e nelle principali farmacie. 1884

ELEMENTI DI CHIMICA INORGANICA per En. GUIMAU, professore della Facoltà di Medicina di Parigi. Versione italiana eseguita sull'ultima edizione Francese con autorizzazione dell'autore, da G. MONTERRANTE, L. 5.

DELLE ACQUE MINERALI d'Italia e delle loro applicazioni terapeutiche, per G. GIOVANNI GARRELLI. Un bel volume in-8° grande di 516 pagine con una Carta geografica per l'idrologia minerale d'Italia, con l'indicazione delle acque minerali ripartite in cinque grandi divisioni ed un elenco alfabetico delle sorgenti minerali d'Italia descritte ed accennate nell'opera, coll'indicazione del Comune, Circondario e Provincia in cui si situano.

COMPENDIO DI BACCOLOGIA presentato in venti lezioni da Enrico D. QUATTA, aggiunto alla Regia Stazione Bacologica di Padova. 3ª edizione rivista ed aumentata dall'autore. Un bel volume in-12° di 270 pagine, L. 5.

LEZIONI DI FISICA Sperimentale e di Fisica Teorica dettate da LUIGI PALMIERI. 3ª Ediz. Rivista e modificata dall'Autore. Volume 1° L. 6.

PASTA E SCIROPPO BERTHÉ ALLA CODEINA

Medicamenti iscritti nel codice ufficiale francese, (la più alta distinzione che si possa ottenere in Francia per un rimedio nuovo) per le loro rimarchevoli proprietà contro le costipazioni, il grippe, la bronchite, e tutte le malattie di petto.

NOTABENE. — Osservo ammalato dovrà eleggere l'etichetta il nome e la firma manoscritta BERTHÉ, avendo i dottori Chavallier, Révill e O. Henry, professori e membri dell'Accademia di Medicina di Parigi, constatato in un rapporto ufficiale che dal 25 al 30 per cento delle imitazioni e contraffazioni del Sciroppo e Pasta Berthé non contengono Codeina.

Deposito generale per l'Italia: in Milano, A. Manzoni & C., via della Sala, 18; Vivanti & Bossi. — Napoli, Imberti. — Torino, Mondo; e vendita in tutte le primarie farmacie d'Italia. 1874

DA VENDERE forza motrice perenne

di 70 cavalli circa affretti con salto d'acqua ultimato, e solido fabbricato, con ampio terreno della superficie di are 118 (giornate 8).

Dista mezz'ora di ferrovia da Torino e trovata in comoda e salubre posizione. Rivolgarsi all'ingegnere sig. Placido Viotti, via Santa Teresa, 19. 2025

D^{rs} CLAUDIUS ET BOWMAN DENTISTES AMÉRICAINS

20 - Rue d'Angennes, 1^{er} étage - 20
Consultations de 4 à 5 heures

UNICO DEPURATIVO del sangue per bambini.

IL SCIROPPO DI JODURO D'AMIDO COMPOSTO

preparato dal chimico farmacista Tacconis fu dichiarato da vari medici e dalla lunga esperienza efficacissimo contro la scrofola e tutte le malattie della pelle conseguite volgarmente sotto il nome di ruffa. Questo sciroppo si adopera anche con grande successo a riavvivare le costituzioni deboli dei bambini e degli adolescenti, e fu inoltre consigliato alle persone che temono esser assalite dal vomito e che hanno assai del germe di tubercoli. — Bocchette da L. 1 e 2 80.

Unico deposito in Torino alla farmacia Tacconis detta di San Simone, Dorogrossa, 12. 1877

Iniezione COTTIN

Colla Iniezione Cottin si guariscono, in 2 e 4 giorni gli scoli reumatici e cronici anche i più ribelli, senza alcun danno e senza rimedi interni. — Prezzo L. 5. — Farmacia TARTAGLIA, piazza San Carlo, TORINO.

NB. Esigete la firma Tartaglia. Emporio Generale di tutti i rimedi e specifici si nascondono al 30 esteri. 30

GUANO

Nello Stabilimento spargo (Vasco) dei pozzi neri col sistema CHAPUISOT di Bizio G. fabbricati Guano indigeno e Poudrette di puro escremento umano, senza polverizzare, soltanto d'ammollare ed altro materiale fertilizzanti.

Detto guano non teme concorrenza per bontà e modestità di prezzo, cioè a L. 3, 12 e 15 al quintale. Il tutto per contanti e per quantità non minore di 10 quintali franco sul vagone in questa città.

Il medesimo tiene pure deposito di Guano del Perù.

Per le domande rivolgersi dal signor Bizio G. via S. Francesco d'Assisi, N. 12, Torino. 0417

Banca Industriale Subalpina

Approvata con R. Decreto 15 Giugno 1873.
(Piazza Castello, N. 25)
con Agenzia in Firenze.

Situazione al 30 aprile 1878.

	ATTIVO	PASSIVO
Capitale sociale	L. 7,000,000	
Amministrati	8,550,000	
Depositi	752,512 56	
Portafoglio (Italia ed estero)	6,718,125 88	
Anticipazioni su valori	430,543 35	
Conti correnti diversi e riparti	4,381,590 25	20,707,545 11
Partecipazioni diverse	890,646 84	
Fondi pubblici, Azioni ed Obbligazioni	8,306,778 97	
Debiti e Crediti diversi e Corrispondenti	2,908,621 07	1,585,750 31
Deposito titoli per cauzione	3,120,255 40	3,120,255 40
Boni stabili di proprietà della Banca	1,900,000	
Spese generali d'Ammin. e di Ammin.	42,715 15	
Spese di stabilimento e mobili	32,925	
Interessi su Azioni e Banca a pagare		1,639 50
Risconti Portafoglio		39,811 50
Fondo di Riserva		78,774 50
Conto dividendo 1875-77		108,262 50
Interessi passivi e Conti correnti	60,743 28	
Imposte	21,060 62	
Utili generali		402,917 94
Totale	L. 33,140,836 76	33,140,836 76

Il Contabile
A. MARTINETTI.

La Banca soggetta a due firme e condegni non maggiore di sei mesi. Fu anticipata sopra depositi di titoli pubblici e valori industriali, e sopra Meriti depositati in proprii magazzini attigui al locale della Banca. Riceve somme in Conto corrente, corrispondenti, oltre l'interesse annuo del 3 1/2 %, il 5 %, sui benefici sociali (Art. 29 dello Statuto). Per le somme depositate a scadenza fissa accorda il 4 %, oltre 8 mesi ed il 4 1/2 %, oltre 12 mesi.

Il Direttore
F. CESIA.

Notizie Commerciali

Genova, 4 maggio.

CAFFÈ. — Il favorevole risultato delle pubbliche vendite in Olanda impartì della speranza a tutti i mercati europei, attrasse maggiore domanda della merce, e per alcune qualità i corsi migliorarono alquanto.

L'articolo sul nostro mercato, in seguito del risultato favorevole dell'incanto d'Olanda, divenne più sostenuto, e i possessori non vollero per ora far concessioni.

Si vendettero 400 sacchi Santos a 900 d. Portorico a prezzo ignoto.

Arrivarono nell'ottava 110 sacchi da Liverpool, 53 da Bordo, 63 da Marsiglia, più 21 cili, 5 fardi e 122 sacchi da Londra.

ZUCCHERI. — La calma e la debolezza furono il carattere dominante sui principali mercati europei durante l'attuale settimana. La domanda rallenta ogni giorno, e quindi resta poco della mollezza sui corsi.

Il nostro mercato continua calmo, con vendite quasi nulle per quanto concerne i greggi, non essendo contrattati che 300 sacchi Egitto cristallino a L. 77 e 100 chili, per quanto concerne i raffinati le operazioni sono pure diminuite in seguito delle dimissioni domandate.

La Raffineria Ligure Lombarda vendette nell'ottava 1500 sac. a L. 138 e 100 chili per consegna completa.

Arrivarono nell'ottava 2126 sac. da Alessandria, 409 da Glasgow, 698 da Liverpool, 106 da Marsiglia a 150 d. e 95 fusti da Amsterdam.

GRANI. — L'articolo sul nostro mercato continua calmo: le domande sono sempre limitate per lo scarso lavoro dei conciatori, quindi poche sono le operazioni.

Si vendettero nell'ottava 10,900 cuoi.

Deposito 1° aprile N° 156,302

Arrivi del mese N° 178,840

Usciti nel mese N° 93,362

Deposito 1° maggio in 1° e 2° mano N° 155,478 non compresi n° 4112 non nati, N° 155,478

OLIO D'OLIVA. — Il nostro mercato continua calmo; i prezzi però furono alquanto più sostenuti.

Si vendettero in tutto 180 quintali.

PETROLIO. — Stazionario ed a prezzi fermi, però con pochi affari sui mercati produttori: pure stazionario sui mercati del Nord.

Sul nostro continuò lo stato di calma della precedente settimana, cioè che i venditori non vogliono fare concessioni ai prezzi praticati per consegna ultimi 4 mesi, mentre che per pronto, oppure viaggiando d'imminente arrivo, essendone partite piuttosto rilevanti, i detti possessori cedono ai prezzi degli offerenti.

Cambiarono mano casse 22,000 fronte e fustate a L. 81 e 100 chilogr., schiavo di dazio allo sbarco, e vendute altre 5 a 6 mila casse per consegna ultimi 4 mesi da L. 83 a 84 50. Nessuna vendita di bar, eccettuato il poco consumo.

Chiamiamo: Pennsylvania S. W. barili da L. 83 a 84, le casse da L. 81 a 82 schiavo dazio; id. barili da L. 79 a 78 e le casse da L. 86 50 a 87 schiavo dazio.

I barili viaggiati si ottengono a meno qualche cosa.

GRANI. — La settimana chiude senza decisa tendenza. Alcuni possessori per qualità buone sostengono i prezzi, altri accordano facilitazioni onde realizzare benefici. Se le notizie politiche aggraveranno la posizione, è presumibile un qualche ribasso coi prossimi arrivi. Quelli ricevuti durante la settimana attivarono alquanto gli affari.

Si vendettero nell'ottava 29,900 quintali e 2550 ettolitri.

N.B. — I prezzi dei grani sono segnati schiavi di dazio. Quelli per ettolitro sono colle accento del 2 Q.

Arrivarono nell'ottava 45,000 ettolitri di grano.

GRANONI. — Il mercato chiude in tendenza di ribasso, anche in conseguenza dei pochi arrivi che succedono nella settimana a 16,800 ettolitri.

Si vendettero nell'ottava 1350 quintali.

RIVISTA MENSILE DEI COLONIALI

Torino, 5 maggio.

ZUCCHERI. — Nella settimana meglio la posizione dell'articolo che la circolare dei signori Koch a Vlietboom di Rotterdam, per cui crediamo far cosa grata ai nostri lettori riportarne i brani principali:

La statistica del secondo mese della campagna sui principali mercati d'Europa non fu così favorevole come quella di gennaio, avendo le importazioni superato nuovamente di 10,000 ton. tutte le consegne, per cui l'eccedenza nei depositi aumentò di 84 tonnellate, ossia 215,000 contro 181,000 dell'anno scorso.

Agli Stati Uniti, stante il ritardo che ebbe il raccolto zuccherino di Cuba, gli arrivi sono inferiori a quelli degli anni precedenti; e siccome la consumo nel consumo non superò di 13,000 tonnellate, i depositi subirono diminuzione analoghe ed al 1° marzo non ascendevano che a 37,000 tonnellate contro 11,000 a 34,000 del 1867-76.

La situazione si è ancora sensibilmente migliorata nel corso del mese di marzo, perocché sino al 21 le importazioni sono inferiori di tonnellate 22,000 a quelle del 1877 ed il deposito è disceso a 34,840 tonnellate, mentre nello stesso intervallo dell'anno scorso aumentò da 10,742 a 35,347 tonnellate.

Da un mese in qua il mercato del genere fu interamente dominato dalle apprensioni politiche.

I prezzi se ne risentirono e s'ebbero fluttuazioni abbastanza sensibili; ma in fine dei conti la tendenza rimane ferma, perocché se da un lato i consumatori esitano ad approvvigionarsi, i possessori, dall'altro, non si mostrano punto premuros di realizzare, persuasi che nulla rischiano aspettando; intanto nell'intervallo gli affari mancano o l'attività.

In Inghilterra si manifestò però una soddisfacente corrente d'affari, quantunque limitati alla copertura del più pressanti bisogni del consumo.

Quest'ultimo ha già ricevuto dal principio dell'anno in qua 260,081 tonnellate contro 163,567 e 185,342 tonnellate del 1877 e 1876.

La Francia le istruzioni dei prezzi furono del pari assai frequenti ed anzi molto considerevoli, ma nell'insieme i prezzi non presentano molto cambiamento da un mese in qua.

Eccole le medie:

Il N° 1016 sal da Fr. 57 25 a 58 —
Il N° 79 58 25 a 64 —
Bianco 8 57 75 a 68 —
Raffinato 147 — a 148 —

In Olanda gli affari in zucchero greggi sono attivissimi; quelli in zucchero di barabbietti difficilissimi in seguito alle elevate pretese dei fabbricanti.

ZUCCHERI RAFFINATI. — La domanda, che fu abbastanza soddisfacente in fine di marzo, si è considerevolmente rallentata come in qualunque altro luogo. Anzi i corsi discennero un momento, ma poscia il mercato si consolidò nuovamente e si pratica oggi per merce pronta in fabbrica:

RS superiore, fr. 82 1/2. RS 1. fr. 81 1/2. VO, fr. 80. J&R 1, fr. 81 1/2. HB sup. fr. 81 1/2.

ZUCCHERI INDIGENI. — Nella settimana il definitivo risultato del raccolto non è ancora conosciuto, e quanto alla nuova campagna il tempo piovoso di queste ultime settimane ha qualche poco ritardato i lavori. Nondimeno tutte le notizie s'accordano nell'annunciare che le semine subirono un considerevole aumento, ma non è ancor tempo di precisare l'importanza.

I depositi vitali che sono:

	1876	1877	1878
Inghilterra al 7 apr.	180,558	117,375	152,708
Francia al 1° mar.	156,138	161,508	917,617
Olanda al 1° apr.	89,904	10,598	81,487
Germania al 1° mar.	81,410	48,840	56,580

contro il mese passato 47,989 835,540 457,512 mentre la quantità sotto vela era 79,187 86,185 81,751

Dette cifre constatano miglioramento alquanto sensibile nella situazione durante il mese, perocché l'eccedenza in confronto del 1877 trova ridotta a 108,000 tonnellate, mentre da paragone del 1876 v'è deficienza di 90,000 tonnellate; per contro le quantità viaggianti non presentano più che una minima differenza.

A Genova la tendenza dell'articolo fu al ribasso, con richieste limitate tanto per il consumo che per l'interno specialmente nei raffinati esteri. La Raffineria Ligure, facendo concorrenza a questi, provvide quasi esclusivamente al consumo dell'interno.

CAFFÈ. — Seguitò in principio dello scorso aprile il ribasso nelle qualità secondarie, ma poi migliorò la loro posizione, i compratori si dimostrano più disposti agli acquisti ed i prezzi furono molto meglio tenuti con tendenza all'aumento. Le qualità fine invece si mantennero sempre sostenute.

Da Marsiglia ci segnalano:

San Domingo da Fr. 170 a 180
Portorico 220 a 280
Moka d'Aden 250 a 354
Guayra verde 220 a 280
Ceylan piantagione 240 a 280
Ceylan nativo 195 a 200

Da Genova abbiamo:

Caffè Moka da L. 850
" d'Egitto 290 a 300
" P. Ricco fine 290 a 300
" S. Domingo 204 a 208
" Bahia 170 a 180

Il caffè oggi 100 Kilo in porto franco.

SPIRITI. — L'articolo si mantenne la buona vista tanto sulle Piazze estere che sulle nostre a motivo sia dell'elevato cambio che dell'avvicinarsi all'epoca in cui andrà in vigore la nuova tariffa doganale.

Ecco la media dei prezzi da Parigi:

La 1ª q. di gr. p. 90 apr. da Fr. 59 25 a 60 50
Id. per maggio 59 25 a 60 75
Id. per 4 mesi da maggio 59 40 a 61 50
Id. per 4 mesi ultimi 59 — a 60 25
Da Milano: il triplo di gradi 64 a 95 senza fusto da L. 117 a 118
Napoli gr. 90 fusto gratis 120 a 121
Germania gr. 84 120 a 122

CAOCCAO. — L'articolo fu molto sostenuto, specialmente per la scarsità del raccolto e la conseguente mancanza di depositi.

Da Genova ci segnalano:

Il Caracas da L. 300 a 345
Il Pará 245 a 250
Il Guayaquil 245 a 280

Il tutto per 100 Kilo franco vagone.

Corso legale delle droghe nel Porto Franco di Genova:

Acidi verdi	100 Kilo	L. 95 — a 100 —
Id. stellati	2 Kilo	9 25 a 3 —
Acido Tartarico		4 — a —
Id. Citrico		8 — a —
Borsac raffinato		1 10 a —
Cannella Ceylan		3 — a 9 —
Cassia lignea		1 40 a —
Cassia raffinata		4 — a —
China Calissaria		12 — a 16 —
Colla forte	100 Kilo	80 — a 90 —
Cremor di Tartaro		250 — a —
Gerafani	Il Kilo	9 90 a 4 25
Gemma arabica in sorte		2 — a 2 10
Mastic		12 50 a —
Manna gerace la sorte		1 50 a 2 50
Noce moscata		8 — a 10 —
Pistacchi mondati		8 — a —
Sale amaro	100 Kilo	24 — a —
Zafferano Spagna		98 — a 100 —

Situazione del caffè e degli zuccheri sopra i principali mercati europei.

C A F F È .

Deposito al 1° aprile dei tre ultimi anni. (Le quantità sono espresse in migliaia di quintali inglesi).

	1876	1877	1878
Olanda	860	625	1034
Anversa	129	67	144
Ambrurgo	570	222	220
Trieste	67	88	107
Havre	204	225	283
Inghilterra	501	255	325

Totale 1854 1561 2078

Importazioni in tre mesi.

	1877	1878
In Olanda	649,000	713,000
Ad Anversa	197,000	181,000
Ad Ambrurgo	865,000	809,000
Ad Trieste	85,000	117,000
Ad Havre	101,000	174,000
In Inghilterra	845,000	845,000

Dep. al 1° gennaio Quint. 1,671,000 1,836,000

Insime Quint. 2,705,000 3,005,000

Dep. tot. al 1° apr. 1,561,000 2,078,000

Com. in 8 mesi Quint. 1,244,000 1,489,000

Consegna in marzo 400,000 641,000

Arrivi in marzo 601,000 634,000

ZUCCHERI.

Deposito al 1° aprile dei tre ultimi anni. (Le quantità sono espresse in migliaia di quintali inglesi).

	1876	1877	1878
Olanda	890	55	840
Anversa	15	6	50
Ambrurgo	8	1	1
Trieste	23	25	19
Havre	28	5	25
Inghilterra	3094	2388	3225

Totale 3548 2431 3725

Importazioni in tre mesi.

	1877	1878
In Olanda	370,000	175,000
In Anversa	80,000	104,000
Ad Ambrurgo	510,000	545,000
Ad Trieste	86,000	163,000
Ad Havre	12,000	6,000
In Inghilterra	3,885,000	3,897,000

Quint. 4,858,000 5,190,000

Dep. al 1° gen. 1,970,000 3,538,000

Insime Quint. 6,828,000 8,728,000

Dep. tot. 1° aprile 2,481,000 3,725,000

Cons. in 3 mesi Quint. 4,397,000 5,609,000

Cons. in marzo 1,875,000 1,751,000

Arrivi in marzo 1,986,000 1,974,000

SAVIGLIANO, 4 maggio. — Ecco il bollettino.

Frumento	est. L. 77 25 a 85 65
Riso	est. L. 34 40 a —
Grano duro	est. L. 19 25 a 15 11
Segale	est. L. 18 70 a —
Ligna forte	est. L. 9 15 a 9 25
Id. dolce	est. L. 0 87 a 0 12
Carbone	est. L. 1 05 a 0 95
Avana	est. L. 0 97 a 0 85
Paglia	est. L. 0 50 a 0 40
Uova a dozzina	est. L. 0 50 a 0 33

NOVARA, 2 maggio. — Ecco i prezzi per ettolitro.

Riso nostrano	L. 28 90 a 32 40
Id. borse	L. 27 — a 27 90
Frumento	L. 26 10 a 26 50
Segale	L. 17 90 a 19 50
Meliga	L. 18 25 a 19 25
Avana fuori dazio	L. 8 25 a 8 50
Risone nostrano al quint.	L. 23 90 a 24 —
Id. borse	L. 24 — a 24 50

VERONA, 2 maggio. — Prezzi praticati:

Frumento	al quintale L. 30 — a 34 30
Grano	est. L. 25 — a 28 80
Ris	est. L. 40 — a 47 —
Segale	est. L. 25 50 a 28 50
Avana	est. L. 18 50 a 20 —
Risone	est. L. 25 — a 27 —

MONCALIERI, 3 maggio.

Prezzi del bestiame vivo	min. mass. med.
Vitelli sotto l'anno	L. 10 — a 12 — 11 —
Id. sopra l'anno	L. 9 — a 10 — 9 50
Id. sopra l'anno	L. 7 — a 7 — 6 50
Mogge	L. 5 — a 5 — 4 50
Bovine	L. 5 — a 5 — 4 50
Tori	L. 6 — a 7 — 6 50
Bovini	L. 7 — a 7 — 6 50
Mallati	L. 10 — a 12 — 11 —
Montoni	L. 7 — a 8 — 7 50

PINEROLO, 4 maggio. — Bollettino dei prezzi degli infusori prodotti agrari venduti su questo mercato.